



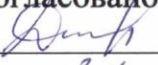
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад № 51 «Белоснежка»

Принято на заседании  
Педагогического совета  
Протокол №1 от 31.08. 2021 г.

Утверждаю  
Заведующий МДОУ  
№51 «Белоснежка»  
 /Г.В. Седунова/



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА  
«СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ «МОЯ РОДИНА – ВОЛОГОДЧИНА»**

Согласовано Председатель ПК  
 /И.В.Дмитриева/  
31. 08. 2021 г.

Разработали:  
Седунова Г.В.,  
заведующий  
Кормановская Ю.А.,  
старший воспитатель

Вологда  
2021

	<b>Введение</b>	<b>3</b>
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>4</b>
1.1.	Пояснительная записка	<b>4</b>
1.1.1	Нормативно-правовая база разработки Программы	<b>4</b>
1.1.2	Цели и задачи Программы	<b>5</b>
1.1.3	Принципы и подходы формирования Программы	<b>5</b>
1.1.4	Контингент детей	<b>6</b>
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	<b>6</b>
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>8</b>
2.1.	Содержание социально-педагогической технологии «Моя родина - Вологодчина»	<b>8</b>
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	<b>20</b>
2.3.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	<b>21</b>
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>22</b>
3.1.	Проектирование образовательного процесса	<b>22</b>
3.2.	Материально-техническое, методическое, информационное и кадровое обеспечение Программы	<b>23</b>

## ВВЕДЕНИЕ

Дошкольный возраст – важнейший период становления личности, в течение которого формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре.

Среди направлений образовательной программы дошкольного учреждения важное место занимает региональный компонент.

Время в современном мире постоянно наращивает свой темп, мир вокруг меняется с невероятной быстротой, но то, что связано в нем со стабильностью, с привычным укладом жизни, называется традицией. Важно с дошкольного детства формировать в детях духовно-нравственные качества, воспитывать хранителя культурного наследия, хранителя традиций и обрядов, подчиняясь великому закону взаимодействия и взаимопроникновения культур. Сохранение и возрождение культурного наследия начинается со своего края и играет важную роль в воспитании подрастающего поколения.

Региональная культура становится для ребенка первым шагом в освоении богатств мировой культуры, присвоении общечеловеческих ценностей, формировании собственной личностной культуры.

Вологодская область – это особый культурный регион Русского Севера: со своей самобытной архитектурой, своими традициями и промыслами, своими героями прошлого и настоящего. Живя рядом с уникальными историческими местами, памятниками архитектуры, мы часто не интересуемся ими. Нам кажется, что только где-то далеко существует нечто ценное, интересное, достойное изучения. Редко кто склонен знакомиться с прошлым родного края, а тем более изучать его прошлое и настоящее. Но, как известно, только зная прошлое родного края и бережно относясь к его настоящему, можно творить будущее.

Включение регионального компонента в образовательную деятельность с детьми позволяет:

- воспитывать патриотизм и чувство гражданственности у дошкольников, развивать нравственные качества личности ребенка: доброту, отзывчивость, способность сопереживать, любовь к родному краю, к Родине;
- воспитывать в детях толерантность в полинациональном обществе, побуждать детей к изучению истории и настоящего родного края;
- способствовать развитию личности, опираясь на основы народной культуры расширять объем знаний об искусстве, о самобытном национальном своеобразии и характерных особенностях декоративно-прикладного, изобразительного искусства;
- активизировать творческий, познавательный-речевой потенциал через экскурсоводческую деятельность, фольклорные встречи, занятия.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## **1.1. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа по реализации регионального компонента (далее Программа) разработана как вариативная часть ООП ДО МДОУ №51 «Белоснежка» с учетом региональных особенностей Вологодской области, образовательных потребностей и запросов воспитанников, а также их родителей (законных представителей).

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Настоящая Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию реализации социально-педагогической технологии «Моя родина - Вологодчина» в группах дошкольного образовательного учреждения.

Основными участниками реализации программы являются: дети, родители (законные представители), педагоги.

Программа реализуется на государственном (русском) языке Российской Федерации.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

### **1.1.1 Нормативно-правовая база для разработки Программы**

- 1) Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
- 2) Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитрано-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- 3) Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм Сан Пин 21.2.36.85-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- 4) Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014.
- 5) Комментарий Минобрнауки России к федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования от 28.02.2014 № 08-249.
- 6) Устав Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад № 51 «Белоснежка»
- 7) Основные локальные акты учреждения.

### **1.1.2. Цель и задачи реализации Программы**

**Цель:** Формирование основ региональной культуры всех участников образовательных отношений.

**Задачи:**

1. Развивать культуру ребенка как основу любви к Родине в процессе приобщения к декоративно-прикладному искусству и народным промыслам родного края;
2. Формировать знания об архитектуре Вологодской области, ее особенностях;
3. Повышать культуру средствами театрального искусства;
4. Приобщать к музейной культуре;
5. Воспитывать патриотические чувства в процессе ознакомления с музыкальной культурой Вологодского края;
6. Приобщать к живописи на основе произведений региональных мастеров;
7. Формировать устойчивый интерес к творчеству вологодских поэтов и писателей;
8. Воспитывать социально-активную личность, способную понимать и любить окружающий мир, природу родного края и бережно относиться к ним.

**1.1.3. Принципы и подходы к реализации Программы**

Программа построена в соответствии с основными принципами дошкольного образования:

- ✓ Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- ✓ Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
- ✓ Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- ✓ Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- ✓ Принцип сотрудничества организации с семьей.
- ✓ Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- ✓ Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- ✓ Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- ✓ Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.
- ✓ Принцип обеспечения преемственности дошкольного и начального общего образования.

В основу формирования Программы положены следующие основные методологические подходы:

- Культурно-исторический подход. Определяет развитие ребенка как процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях.
- Личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации данного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей, с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.
- Деятельностный подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями, различными видами деятельности, формами и методами развития и воспитания, возрастными особенностями ребенка при включении его в образовательную деятельность. Предполагает включение дошкольников прежде всего в игровую, а также в другие виды разнообразной творческой и продуктивной деятельности: речевую, общение, познавательно- исследовательскую, самообслуживание, рисование, лепку, музыкально- хореографическую и др.
- Системный подход, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними.

#### **1.1.4. Контингент детей**

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте 3-7 лет в группах общеразвивающей направленности. При необходимости может быть адаптирована для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья.

#### **1.2. Планируемые итоговые результаты освоения Программы**

**Результаты освоения Программы рассматриваются как целевые ориентиры для детей 6—7 лет:**

- имеет первичные представления о родном городе, крае, (ближайшем социуме);
- знает государственную символику родного города, края;
- имеет представление о карте родного города, края;
- знает представителей растительного и животного мира области;
- знаком с «Красной книгой» Вологодской области;
- имеет первичные представления об истории города, родного края, его людях;
- имеет знания об архитектуре Вологодской области, ее особенностях;
- называет музеи, театры и другие учреждения культуры родного города и их назначение;
- знаком с жанрами народного творчества родного края (сказки, песенки, заклички, хороводы, пословицы, поговорки, игры);

- узнает и называет вологодских композиторов, художников, поэтов, писателей и других знаменитых людей Вологодчины; рассказывает об их творчестве;
- проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Вологодской области (кружево, лен и др.).

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Согласно п.3.2.3 ФГОС ДО для оценки эффективности педагогических действий и лежащего в основе их дальнейшего планирования работы педагогическими работниками производится оценка индивидуального развития дошкольников в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Такая оценка индивидуального развития детей может заключаться в анализе освоения ими содержания образовательных областей. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдения за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Фиксация показателей развития выражается в словесной опосредованной форме – сформирован, не сформирован, находится в стадии формирования. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- планирования образовательного процесса;
- оптимизации работы с группой детей.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

## 2.1. Содержание социально-педагогической технологии «Моя родина - Вологодчина»

В детском саду национально-региональный компонент пронизывает все формы и направления воспитательно-образовательного процесса. Дети знакомятся с национальной культурой, искусством, детской художественной литературой, у них формируются знания детей о государственной символике, о традициях и быте населения Вологодской области, народном фольклоре, декоративно-прикладном искусстве, народных играх, воспитывается культура межнационального общения.

Ознакомление с региональной культурой осуществляется через все виды деятельности ребенка-дошкольника: игровую, изобразительную, музыкальную, речевую, двигательную и др. Реализация регионального компонента интегрируется во все образовательные области - социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Программно-методический материал регионального компонента выстраивается по следующим направлениям:

- Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы;
- Архитектура;
- Театр;
- Музей;
- Музыка;
- Живопись;
- Литература;
- Природа родного края.

Таблица 1.

Название раздела	Цель	Задачи	Формы образовательной деятельности
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Развивать культуру ребенка как основу любви к Родине в процессе приобщения к декоративно-прикладному искусству и народным	1.Познакомить с историей и особенностями народных промыслов Вологодского края;. 2.Формировать навыки самостоятельного изобразительного творчества на основе познания региональных особенностей декоративно-прикладного искусства; 3.Дать знания о том, какими материалами, инструментами в	- Рассказ о народных промыслах Вологодской области; о вологодском кружеве, льнопроизводстве, чернении по серебру, плетении из бересты; - Беседы о росписях Вологодской области (глубоковская, великоустюгская, свободно-кистевая); - Экскурсии на выставки «Народные промыслы» и др.; - Оформление коллекций «Северная чернь», «Льняная одежда», «Вологодское кружево» и др.; - Изготовление дидактической игры «Собери салфетку» и др.; - Художественный труд: рисование на темы «Кружевная салфетка», «Женский кружевной наряд», «Кружевное украшение»; лепка «Сокольские гончары» (изготовление глиняных поделок – чашки с блюдцем, миски, бокала, вазы, кувшина, птички-свистульки); плетение из



	промыслам родного края	прошлом пользовались и ныне пользуются мастера	бересты (коврик, пояс); изготовление кукол из соломы; лоскутная аппликация; моделирование одежды для кукол; изготовление тряпичной куклы «Куклы наших предков» и др.
Архитектура	Формировать знания об архитектуре Вологодской области, ее особенностях	1. Рассказать о достопримечательностях родного города (поселка, села); 2. Научить определять своеобразие конструкции зданий и архитектурных сооружений. Называть их детали; 3. Повышать познавательную активность и эмоциональную отзывчивость; 4. Привлекать родителей к сотрудничеству; 5. Учить отражать знания и впечатления в художественно-продуктивной, конструктивной, игровой деятельности	- Ознакомление с архитектурными объектами: деревянным зодчеством, особняками 17- начала 19 века (дать представление о том, что именно деревянной резьбой, своеобразным оформлением домов и оград отличались работы мастеров нашей области: прорисовка элементов деревянных архитектурных построек, украшение ворот, коньков, заборчиков, наличников и т.д.); с культовыми зданиями: церквями, храмами, монастырями (знакомство с этими постройками как с памятниками архитектуры); с современными зданиями (показать в сравнении со старинными); со сказочной архитектурой (Великий Устюг – родина Деда Мороза); - Образовательная деятельность: «Русская изба – дом моих предков» (познакомить с тремя-четырьмя видами деревянных домов; «Человек построил дом» (показать деревянные дома прошлого столетия, современные постройки); «Резной палисад» (познакомить с особенностями украшения домов, с понятием «резной палисад» и др.); - Рассматривание иллюстраций, фотографий, памятников архитектуры; их сравнительный анализ (три-четыре отличия); - Беседа «Всем нужен дом» (рассматривание альбома с фотографиями домов разных лет и построек); - Творческое задание «Мой дом» (создание композиции); - Экскурсии к архитектурным памятникам в родном городе; - Организация прогулок вокруг детского сада, по микрорайону; возможность с помощью деталей конструктора, изобразительных средств отразить свои наблюдения и впечатления; - Коллекционирование иллюстраций, брошюр, значков, открыток с изображением известных памятников архитектуры Вологодской области; - Изготовление макетов «Главная площадь города», «Город моей мечты» и др.
Театр	Повышать культуру	1. Познакомить с театральной жизнью родного города;	- Познакомить с театрами Вологды (театр юного зрителя, Драматический театр, театр кукол), организовать просмотры спектаклей в каждом из них;

	средствами театрального искусства	<p>2.Формировать и обогащать представления о театре и жанрах театрального искусства;</p> <p>3.Обучать технике инсценировки и творческой импровизации;</p> <p>4.Создавать условия для театрализованной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсия к зданиям театров в городе;</li> <li>- Экскурсия в театр по теме «Жизнь театра до и после спектакля», встречи с актерами, художниками, гримерами, декораторами и др.;</li> <li>- Беседы на темы: «Когда оживают сказки». «Волшебники, создающие спектакль»; этические беседы «Как вести себя в театре» и др.;</li> <li>- Рисование «Афиша к спектаклю», создание коллективной аппликации «Наш театр» и др.</li> </ul>
Музей	Приобщать к музейной культуре	<p>1.Познакомить с музеями родного города, детского сада;</p> <p>2.Учить бережно относиться к культурным ценностям и соблюдать правила поведения в музее;</p> <p>3.Создать условия для отражения впечатлений от посещения музея в разных видах деятельности;</p> <p>4.Стимулировать к повторным посещениям музеев и выставок</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Посещение музея в родном городе. Темы экскурсий в краеведческий музей: «Животный и растительный мир Вологодского края», «Народно-прикладное искусство», «Этим славится наш край!», «История возникновения нашего города», «Народный костюм», «Трудные годы и великие люди» и др.</li> <li>- Организация выездных выставок в дошкольных учреждениях города;</li> <li>- Организация работы мини-музея русского быта и небольших коллекций в группах;</li> <li>- Выставки рисунков, поделок, макетов на основе впечатлений: «Моя малая родина», «такой город в России один», «Что я видел» и др.</li> </ul>
Музыка	Воспитывать патриотические чувства в процессе ознакомления с музыкальной культурой Вологодского края.	<p>1.Воспитывать любовь к родному краю на основе музыкального фольклора Вологодского края;</p> <p>2.Знакомить с разными жанрами народного творчества (сказки, песенки, заклички, хороводы, пословицы, поговорки, игры), с творчеством вологодских композиторов;</p> <p>3.Ввести в репертуар (для слушания и исполнения) песни на стихи поэтов Вологодской области.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Посещение Вологодской филармонии им. В.А. Гаврилина, Детского музыкального театра и др. учреждения культуры города;</li> <li>- Беседа о жизни и творчестве В.А. Гаврилина; знакомство с его произведениями: «Мама», «Мальчик гуляет, мальчик зевает», «Поехал Тит по дрова», «Каприччио» и др.;</li> <li>- Концерт «Любимый город»;</li> <li>- Творческие конкурсы «Таланты земли Вологодской» и др.;</li> <li>- Инсценирование произведений вологодских поэтов и писателей: В. Белов «ручеек»; Т. Петухова «Гуси-лебеди», «Снежная королева»; песня «Горница» на стихи Н. Рубцова и др.;</li> <li>- Использование хореографических плясовых элементов в народных играх Вологодской области: «У дядюшки Трофима», «Во садике царевна», «А мы просо сеяли», «Мишка – серая кубышка», «Вологодский сапожок» и др.</li> </ul>

Живопись	Приобщать к живописи на основе произведений региональных мастеров	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развивать интерес к искусству вологодских художников;</li> <li>2.Учить понимать содержание картин;</li> <li>3.Воспитывать умение эстетически переживать и наслаждаться красотой вологодского пейзажа;</li> <li>4.Активизировать интерес к профессии художника</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсии в картинную галерею, на выставку картин вологодских художников: в мастерскую местного художника А.В. Пантелеева, посещение музейно-творческого центра «Дом Корбакова» и др.;</li> <li>- Проведение занятий по знакомству с творчеством вологодских художников (Е. Соколов, Д. Тутуджан, В. Корбаков, Г. Попов, О. Бороздин и др.);</li> <li>- Знакомство с жанрами живописи: пейзажем, портретом, натюрмортом (Е. Соколов «Зимняя дорога»; О. Бороздин «Оля из Никольска» и др.);</li> <li>- Создание художественной мини-галереи в детском саду;</li> <li>- Изготовление дидактической игры «Что нужно художнику для работы?»</li> </ul>
Литература	Формировать устойчивый интерес к творчеству вологодских поэтов и писателей	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Знакомить с жизнью и творчеством вологодских поэтов и писателей;</li> <li>2.Развивать устную речь и активизировать словарь</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия, литературные вечера, посвященные творчеству вологодских поэтов и писателей (Н. Рубцов, А. Яшин. В. Белов, С. Орлов, О. Фокина, Т. Петухова, Т. Короткова, Е. Большакова и др.);</li> <li>- творческие встречи с поэтами и писателями;</li> <li>- Создание библиотеки произведений вологодских авторов;</li> <li>- Чтение книг, прослушивание магнитофонных записей, просмотр видеофильмов, дисков, сбор иллюстративного материала и составление альбомов;</li> <li>- Создание условий для творчества, отражающего впечатления детей (по мотивам прочитанных произведений: лепка, рисование, аппликация, инсценировка и др.)</li> </ul>
Природа родного края	Воспитывать социально-активную личность, способную понимать и любить окружающий мир, природу родного края и бережно	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Познакомить детей с картой Вологодской области;</li> <li>2.Знать характерные для Вологодской области объекты живой и неживой природы;</li> <li>3.Познакомить детей с «Красной книгой» Вологодской области;</li> <li>4.Воспитывать любовь к родному краю, его природе.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образовательная деятельность: «Географическое положение родного края, города Вологды»; «Растительный мир родного края»; «Животный мир родного края»; «Редкие и исчезающие виды животных и растений Вологодской области»; «Дарвинский заповедник»; «Ботанические памятники природы»; «В гости к бабушке Ульяне» (о лекарственных растениях родного края) и др.;</li> <li>- Проекты «Наше дерево»; «Овощной марафон» и др.;</li> <li>- Наблюдения, детское экспериментирование;</li> <li>- Экскурсии, походы в природу;</li> <li>- Трудовая деятельность на участке детского сада;</li> <li>- Создание экологического паспорта ДОУ, макетов, коллекций, гербариев, книг;</li> </ul>

	относиться к ним		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация, конструирование из природного материала) и др.;</li> <li>- Чтение художественной литературы о природе родного края;</li> <li>- Игровая деятельность (дидактические, развивающие, подвижные, народные игры) и др.</li> <li>- Проектная деятельность (творческий проект «Экологический марафон»; эколого-патриотический проект «Мы внуки твои, Победа!»; экологический проект «расцветай, наш край зеленый, Вологда моя!» и др.</li> </ul>
--	------------------	--	--

**Примерное комплексно-тематическое планирование образовательного процесса по реализации регионального компонента с использованием ресурсов мини-музея русского быта**

**2 младшая группа (3-4 года)**

*Таблица 2.*

Месяц	№	Тема	Содержание
Сентябрь	1	«Милости просим, гости дорогие»	Первое посещение музея. Знакомство с правилами посещения музея, обзорная экскурсия
	2	«Ходит сон близ окон»	Знакомство с колыбельной (люлькой) и колыбельными песнями
	3	«Во саду ли, в огороде»	Знакомство с огородом детского сада
	4	«Во саду ли, в огороде»	Повторное посещение огорода, рассматривание урожая
Октябрь	1	«Бабушкин сундучок»	Знакомство с сундуком, предметами рукоделия, старинными игрушками (обыгрывание лошадки и др.)
	2	«Как у нашего кота»	Знакомство детей с котом Васькой (обитателем дома). Заучивание потешки «Как у нашего кота»
	3	«Водичка, водичка, умой мое личико»	Знакомство детей с умывальником (рукомойником). Разучивание потешки «Водичка, водичка, умой мое личико»
	4	«Идет коза рогатая»	Знакомство с новым обитателем – козой Машкой. Разучивание потешки «Идет коза рогатая»
Ноябрь	1	«Сорока - белобока кашу варила»	Знакомство с предметами обихода – глиняным горшком, чугуном, ухватом, кочергой, деревянной посудой и др.
	2	«Идем в музей»	Повторное посещение музея, повторение знакомых потешек, рассматривание предметов обихода, посуды

	3	«Игротека»	Русские народные и хороводные игры
	4	Итоговое занятие	Развлечение (по выбору педагога)
Декабрь	1	«Фока воду кипятит и как зеркало блестит»	Знакомство детей с самоваром. Дидактическая игра «Напоим куклу чаем»
	2	«Уж ты зимушка-зима»	Рассматривание куклы в тулупе и валенках. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»
	3	«Сундучок Деда Мороза»	Загадывание загадок о зиме, о зимней одежде. Рассматривание картинок из сундучка с изображением старинной одежды (валенки, платок, шапка-ушанка и др.)
	4	«Новый год»	Праздник Новогодней елки
Январь	1	«Рождественские каникулы»	Беседы о празднике Рождество
	2	«Хозяйкины помощники»	Знакомство детей с предметами обихода – коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской
	3	«Гость на гость – хозяйке радость»	Знакомство детей с медведем Мишуткой. Лепка посуды из соленого теста
Февраль	1	«Три медведя»	Знакомство со сказкой «Три медведя»
	2	Игротека	Русские народные и хороводные игры
	3	«Бабушки – потешницы»	Чтение потешек, песенок русского народа, в том числе вологодских
	4	Итоговое занятие	Развлечение (по выбору педагога)
Март	1	«Нет милее дружка, чем родная матушка»	Этическая беседа «Моя мама». Разучивание песен о маме.
	2	«Масленица дорогая – наша гостыюшка годовая»	Знакомство детей с традицией празднования Масленицы
	3	«Приди весна, с радостью»	Разучивание заклички «Весна, весна красная!»
	4	«Петушок – золотой гребешок»	Знакомство детей с новым персонажем- Петушком. Разучивание песен и потешек о петушке.
Апрель	1	Заюшкина избушка	Знакомство со сказкой «Заюшкина избушка»
	2	Трень-брень, гусельки	Знакомство с русским народным инструментом – гуслиями. Исполнение песен русского народа
	3	«Курочка Ряба»	Чтение сказки «Курочка Ряба». Рассматривание крашенных яиц к празднику Пасхи
	4	Игротека	Русские народные и хороводные игры
Май	1	«Здравствуй, солнышко-колоколнышко!»	Разучивание потешки про солнышко
	2	«Кто в тереме живет?»	Знакомство со сказкой «Теремок»

	3	«Кто, что в музее живет?»	Посещение музея. Отгадывание загадок об экспонатах музея (закрепление изученного материала)
	4	Итоговое занятие	Развлечение (по выбору педагога)

### Средняя группа (4-5 лет)

Таблица 3.

Месяц	№	Тема	Содержание
Сентябрь	1	««Во саду ли, в огороде»	Дидактическая игра «Что растет в саду и огороде». Загадывание загадок об овощах и фруктах.
	2	«Чудесный мешочек»	Дидактическая игра «Чудесный мешочек» (с музейными экспонатами)
	3	«Коровушка и бычок»	Знакомство детей с домашними животными – коровой и бычком. Чтение потешек и песенок про корову и бычка.
	4	Игротека	Русские народные и хороводные игры
Октябрь	1	«Сошью Маше сарафан»	Знакомство с женской русской народной одеждой. Изготовление платья из бумаги.
	2	«Приглашаем в гости к нам»	Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям».
	3	«Золотое веретено»	Знакомство с предметами обихода – прялкой и веретеном. Знакомство со сказкой «Золотое веретено»
	4	«Волшебные спицы»	Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том, откуда берется шерсть (козья, овечья)
Ноябрь	1	«Лисичка со скалочкой»	Знакомство с предметом обихода – скалкой (сказка «Лисичка со скалочкой»)
	2	«Гуси-лебеди»	Просмотр сказки «Гуси-лебеди» (интерактивная доска). Обсуждение предметов русского быта (печка, изба, лавка и др.)
	3	«Чудесный мешочек2	Дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). Повторение потешек и попевок о домашних животных.
	4	Итоговое занятие	Развлечение (по выбору педагога)
Декабрь	1	«Здравствуй, зимушка-зима»	Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок»
	2	«Зимовье зверей»	Просмотр сказки (интерактивная доска)
	3	«Сундучок Деда Мороза»	Беседа «Подарки деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос»
	4	«Новый год»	Праздник Новогодней елки
Январь	1	«Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю!»	Знакомство с празднованием Нового года. Разучивание колядки «Щедровочка»

	2	«Веселые ложки»	Знакомство с предметами обихода – деревянными ложками. Шумовой оркестр «Ложжари»
	3	«Кто же в гости к нам пришел?»	Знакомство с домовенком Кузей. Игра «Аюшки»
Февраль	1	«Русская балалайка»	Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке
	2	«Лисичка-сестричка2	Просмотр сказки «Лисичка-сестричка и серый волк» (интерактивная доска)
	3	«Вдоль по улице метелица метет»	Русские народные игры на прогулке
	4	«Итоговое занятие»	Развлечение (по выбору педагога)
Март	1	«При солнышке – тепло, при матушке – добро»	Беседа о маме. Чтение пословиц и поговорок о маме. Пение песенок о маме
	2	«Масленица дорогая – наша гостюшка годовая»	Знакомство с Масленицей. Разучивание песни «Блины»
	3	«Крошечка-хаврошечка»	Просмотр сказки «Крошечка - хаврошечка» (интерактивная доска)
	4	«Весна, весна, поди сюда!»	Рассказ о старинных встречах весны. Загадывание загадок о весне. Разучивание заклички о весне.
Апрель	1	«Пришла, весна!»	Повторение заклички о весне. Создание из цветных лоскутков коллективной аппликации «Пришла весна»
	2	«Шутку шутить – людей насмешить»	Знакомство с потешным фольклором – дразнилками, скороговорками
	3	«Русская свистулька»	Рассказ о глиняной и деревянной свистульках (найти сходство и отличие)
	4	«Чудесный сундучок2	Раскрашивание свистулек. Дидактическая игра «Угадай по звуку». Слушание народных мелодий.
Май	1	«Сверху пар, снизу пар, кипит наш русский самовар»	Рассматривание старинной посуды. Чаепитие
	2	«Времена года»	Рассказ о временах года с использованием загадок. Повторение закличек, песенок о временах года.
	3	«Волшебная палочка»	Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них (мультимедийная презентация)
	4	Итоговое занятие	Развлечение (по выбору педагога)

Старшая группа (5-6 лет)

Таблица 4.

Месяц		Тема	Содержание
Сентябрь	1	«Что летом родится – зимой пригодится»	Беседы о лете. Народные приметы, пословицы, поговорки, песенки о лете. Загадки о летних явлениях природы.
	2	«Гуляй, да присматривайся»	Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах. Дидактическая игра «С какого дерева детки?» (плоды, листья). Разучивание песни «Здравствуй, Осень».
	3	«Вершки да корешки»	Знакомство со сказкой «Мужик и медведь». Дидактическая игра «Вершки да корешки». Загадывание детьми загадок.
	4	«Откуда хлеб на стол пришел?»	Беседы с детьми «Откуда хлеб на стол пришел?» Знакомство со старинным орудием труда – серп. Пословицы и поговорки о хлебе
Октябрь	1	«Октябрь пахнет капустой»	Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках (Покров, Сергиев день). Знакомство с предметами обихода – деревянным корытцем, тяпкой, кадкой и др.
	2	«Друг за дружку держаться – ничего не бояться»	Просмотр сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». Беседа о взаимовыручке и поддержке.
	3	«Знаешь ли ты сказки?»	Мультимедийная презентация - викторина по сказкам
	4	Игротека	Русские народные и хороводные игры
Ноябрь	1	«День народного единства»	Знакомство с символикой (город Вологда, Вологодская область, страна - Россия). Слушание гимна России.
	2	«Гончарные мастерские»	Лепка «Сокольские гончары» (изготовление глиняных поделок – чашки с блюдцем, миски, бокала, вазы, кувшина, птички-свистульки).
	3	«Дикие животные»	Знакомство со сказкой «Лиса и рак». Разучивание песенки-потешки о лисе. Беседа о диких животных с использованием загадок о них.
	4	Итоговое занятие	Развлечение (по выбору педагога)
Декабрь	1	«Здравствуй, зимушка-зима!»	Беседа о характерных особенностях декабря с использованием соответствующих пословиц, поговорок, разучивание заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз»
	2	«Где живет Дед Мороз?»	Беседа «Великий Устюг – родина Деда Мороза» (просмотр видеофильма)
	3	«С Новым годом, со всем родом!»	Рассказ о традициях празднования Нового года. Пение колядок.
	4	«Новый год»	Праздник новогодней елки
Январь	1	«Пришла коляда – отворяй ворота»	Рассказ о рождественских праздниках и колядовании. Разучивание колядки.
	2	«Открываем календарь – начинается январь»	Беседа о характерных особенностях января. Знакомство со сказкой «Морозко» (видеофильм)
	3	«Лиса и лапти»	Рассказ о предметах народно-прикладного искусства родного края (лен, береста и др.) Разучивание потешки «Лиса по лесу ходила»



Февраль	1	«Гуляй, да присматривайся»	Беседа о характерных особенностях февраля. Знакомство со сказкой «Два Мороза»
	2	«Песенка поется, кружево плетется»	Беседа о вологодском кружеве. Художественный труд: рисование на темы «Кружевная салфетка», «Женский кружевной наряд», «Кружевное украшение».
	3	Игротека	Игры Вологодского края
	4	Итоговое занятие	Развлечение (по выбору педагога)
Март	1	«Весна, весна, поди сюда!»	Беседа о характерных признаках начала весны. Пение закличек о весне, загадывание загадок о весенних явлениях.
	2	«Нет лучше дружка, чем родная матушка»	Беседа о маме. Рассмотрение предметов рукоделия и др.
	3	«Ой, ты, Масленица!»	Рассказ о Масленице. Пение обрядовых песен
	4	«День театра»	Посещение театра кукол «Теремок»
Апрель	1	«Небылица в лицах – небывальщина»	Знакомство с русскими народными небылицами. Самостоятельное придумывание небылиц.
	2	«Апрель ленивого не любит, проворного голубит»	Рассказ о весенних работах. Самостоятельный посев детьми семян
	3	«Красная горка»	Знакомство с традициями народных гуляний на пасхальной неделе. Словесные игры. Пение частушек.
	4	«А за ним такая гладь – ни морщинки не видать»	Знакомство детей с различными способами глаженья белья. Загадывание загадок о предметах обихода
Май	1	«Весна красна цветами»	Беседа о месяце – май. Повторение закличек, песенок, пословиц о весне.
	2	«Победа в воздухе не вьется, а руками достается»	Рассказ о росписях Вологодской области (глубоковская, великоустюгская, свободно-кистевая). Аппликация «Весенний ковер»
	3	«Город, где резной палисад»	Рассказ о воинах – защитниках отечества. Знакомство со сказкой «Каша из топора»
	4	Итоговое занятие	Беседа о городе (история и современность) Просмотр мультимедийных презентаций, компьютерных дисков о родном городе, крае Развлечение (по выбору педагога)

### Подготовительная группа (6-7 лет)

Таблица 5.

Месяц		Тема	Содержание
Сентябрь	1	«Восенушка-осень – сноп последний косим»	Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах. Повторение заклички «Восенушка-осень»

	2	«Хлеб – всему голова»	Беседа о старинных способах уборки хлеба. Знакомство с жерновами и их использованием
	3	«Город, где резной палисад»	Познакомить с особенностями украшения домов, с понятием «резной палисад», экскурсия в Вологодскую Слободу
	4	Игротека	Использование хореографических плясовых элементов в народных играх Вологодской области: «У дядюшки Трофима», «Во садике царевна», «А мы просо сеяли», «Мишка – серая кубышка», «Вологодский сапожок» и др.
Октябрь	1	«Октябрь – грязик – ни колеса, ни полоза не любит»	Беседа о характерных приметах октября. Рассказ о народном празднике Покрове
	2	«Умелые руки не знают скуки»	Рассказ народных промыслах Вологодской области: о вологодском кружеве, льнопроизводстве, чернении по серебру, плетении из бересты. Экскурсия на выставку «Народные промыслы». Оформление коллекций «Северная чернь», «Льняная одежда», «Вологодское кружево» и др.
	3	«Таланты земли Вологодской»	Посещение Вологодской филармонии им. В.А. Гаврилина. Беседа о жизни и творчестве В.А. Гаврилина; знакомство с его произведениями: «Мама», «Мальчик гуляет, мальчик зевает», «Поехал Тит по дрова», «Каприччио» и др.;
	4	«Вечер поэзии»	Инсценирование произведений вологодских поэтов и писателей: В. Белов «Ручеек»; Т. Петухова «Гуси-лебеди», «Снежная королева»; песня «Горница» на стихи Н. Рубцова и др.
Ноябрь	1	«Синичкин день»	Заключительная беседа об осени. Рассказ о праздниках Синичкин день и Кузьминки
	2	«День народного единства»	Знакомство с символикой (город Вологда, Вологодская область, страна - Россия). Слушание гимна России
	3	«Насон-город»	Игра «Большие буквы» (об истории города Вологда)
	4	Итоговое занятие	Развлечение (по выбору педагога)
Декабрь	1	«Зима – не лето, - в шубу одето2»	Беседа о характерных особенностях русской зимы. Знакомство с творчеством вологодских художников (Е. Соколов, Д. Тутуджан, В. Корбаков, Г. Попов, О. Бороздин и др.) и с жанрами живописи: пейзажем, портретом, натюрмортом (Е. Соколов «Зимняя дорога»; О. Бороздин «Оля из Никольска» и др.).
	2	«Великий Устюг – родина Деда Мороза»	Беседа «Великий Устюг – родина Деда Мороза» (просмотр видеофильма)
	3	«Пришел Мороз – береги ухо и нос»	Знакомство со сказкой В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович». Загадывание загадок о морозе. Чтение стихов. Исполнение песен.

	4	«Новый год»	Праздник новогодней елки.
Январь	1	«Пришла Коляда накануне Рождества»	Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях. Пение песен, закличек.
	2	«Дело мастера боится»	Знакомство со сказкой «Семь Симеонов». Дидактическая игра «Кому что нужно для работы». Повторение пословиц о труде и мастерстве.
	3	«Зимние узоры»	Знакомство с творчеством вологодских кружевниц. Рисование «Снежинка»
Февраль	1	«Живет в народе песня»	Беседа о русской народной песне. Разучивание русских народных песен и песен Вологодского края.
	2	«Путешествие по Вологодчине»	Изучение географической карты Вологодской области. Дидактическая игра «Путешествие по Вологодчине».
	3	«На героя и слава бежит»	Рассказ о русских богатырях. Знаменитых людей Вологодчины.
	4	Итоговое занятие	Развлечение (по выбору педагога)
Март	1	«Сердце матери лучше солнца греет»	Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок.
	2	«Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!»	Беседа о масленице. Знакомство с русской гармошкой, пение частушек
	3	«Поэзия Вологодского народного костюма»	Рассказ о Вологодском народном костюме. Прослушивание народных песен.
	4	«Грач на горе – весна на дворе»	Беседа о русских обычаях встречи весны. Пение закличек о весне.
Апрель	1	«Шутку шутить – людей насмешить»	Беседа о народном юморе (докучные сказки, скороговорки, дразнилки). Словесная игра «Путаница».
	2	«Светлое воскресенье»	Рассказ о Пасхе. Словесные народные игры.
	3	«Красная книга Вологодчины»	Презентация «Красная книга Вологодчины».
	4	«В гости к бабушке Ульяне»	Беседа о лекарственных растениях родного края.
Май	1	«Человек без Родины, что соловей без песни»	Беседа о прошлом родного края и героях-земляках. Просмотр мультимедийных презентаций, компьютерных дисков о родном городе, крае
	2	«День музеев»	Посещение Вологодского краеведческого музея.
	3	«Мы – вологжане»	Викторина «Мы – вологжане».
	4	Итоговое занятие	Развлечение (по выбору педагога)

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Содержание Программы реализуется в различных видах деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Классификация форм:

- ✓ Простые формы образовательной деятельности, которые построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме – беседа, рассказ, экскурсия, наблюдение, упражнение, дидактическая (или любая другая) игра, проблемная ситуация и др.
- ✓ Составные формы образовательной деятельности, которые строятся на развитии простых форм обучения или на разнообразных сочетаниях – занятие, конкурс, досуг, викторина и др.
- ✓ Комплексные формы образовательной деятельности, которые создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм – детско-родительские и педагогические проекты, тематические дни, тематические недели и др.

Приобщение дошкольников к родному краю обеспечивается в активной познавательной, игровой и художественной деятельности ребенка. Эта деятельность связана с включением детей в «расшифровывание» знаков и символов, заложенных в архитектуре родного города, стимулированием вопросительной активности ребенка 5—7 лет.

В данном направлении используются формы и методы, вызывающие развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному городу, способствующие проявлению активной деятельностной позиции: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. В младшем дошкольном возрасте – знакомство с устным народным творчеством, предметами быта, дидактические игры. Также организуются просмотр слайдов и видеофильмов о городе, мультимедийных презентаций, которые позволяют «приблизить» достопримечательности к ребенку, рассмотреть их в деталях, пережить чувства удивления, восхищения. Дети старшего дошкольного возраста включаются в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Старшие дошкольники с интересом посещают музеи родного города.

### **2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Реализация регионального компонента является важнейшей составляющей современного образования, и большое значение имеет поддержка со стороны родителей. Необходимо, чтобы процесс воспитания любви к малой родине был двусторонним, поэтому родители активно вовлекаются в реализацию Программы. Взаимодействие с родителями происходит через педагогическое просвещение - консультации, мастер-классы, семинары-практикумы, родительские собрания; организацию совместной деятельности - тематические, интегрированные занятия и праздники, семейные проекты, конкурсы рисунков и поделок; организацию «Маршрутов выходного дня» - посещение выставок, экскурсии и др.

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Проектирование образовательного процесса**

Образовательный процесс условно подразделен на:

- ✓ совместную образовательную деятельность - непрерывная образовательная деятельность (НОД) и совместная деятельность педагога с детьми в режимные моменты;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Одной из форм непрерывной образовательной деятельности по реализации регионального компонента в старшей и подготовительной группе является «занятие», которое рассматривается как занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности, представляет собой проблемно-игровые ситуации. Занятие по реализации регионального компонента проводится в соответствии с учебным планом учреждения на год – один раз в неделю в первой половине дня, 36 занятий в год (при 36 учебных неделях).

***Продолжительность непрерывной образовательной деятельности (дети 5-7 лет)***

*Таблица 6.*

Возраст детей	Продолжительность непрерывной образовательной деятельности
5- 6 лет	не более 25 минут
6 – 7 лет	не более 30 минут

В группах младшего и среднего дошкольного возраста реализация Программы осуществляется в рамках совместной деятельности в утренние и вечерние часы в соответствии с циклограммой различных видов деятельности. Совместная деятельность педагога с детьми в режимные моменты предполагает индивидуальные, подгрупповые, групповые формы организации.

Интеграция краеведческого содержания с другими разделами состоит в следующем:

- ✓ участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- ✓ обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе, например «Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города»;
- ✓ участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе;
- ✓ развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- ✓ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее;

- ✓ посещение мини-музея русского быта в ДООУ, музеев и учреждений культуры города;
- ✓ участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- ✓ обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;
- ✓ участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

### 3.2. Материально-техническое, методическое, информационное и кадровое обеспечение Программы

Таблица 7.

Условия	Содержание
<p><b>Развивающая предметно-пространственная среда</b></p>	<p><b>Символика:</b>            Флаг, герб, гимн России и города Вологды;            Портреты президента РФ и губернатора Вологодской области;            Карта города и области;            Фотографии, открытки, значки и др.</p>
	<p><b>История:</b>            Макеты старинных зданий и памятников города (домик Петра 1, софийский собор, вологодская колокольня, памятник 800-летия Вологды и др.);            Предметы старины, быта, утварь: самовар, утюг, прялки, ключи, глиняные горшки, фонарь, кадка, керосиновая лампа, ухват, часы, счеты, подсвечник и др.;            Музыкальные инструменты: гармонь, балалайка, свистульки, патефон;            Мебель: лавки, стол, сундук, этажерки и др.;            Орудия труда: грабли, серб, сечка, мутовка, ребристые доски для глажения белья и др.            Одежда: сарафан, фартук, кокошник и др.;            Станок для кружевоплетения;            Предметы и образцы по рукоделию (вязание крючком, вышивка, половики и др.);            Старинные книги, тетради, футляр для ручек, игрушки и др.</p>
	<p><b>Предметы декоративно-прикладного искусства и народные промыслы:</b>            Изделия вологодского кружева;            Предметы изо льна: кукла, салфетки, ваза с льном и др.;            Предметы из бересты: салфетки, корзинки, стаканы, цветы и др.;            Декоративная тарелочка, изделия из северной черни;            Изделия сокольских гончаров и др.</p>

<p>Посуда хохломская</p>
<p><b>Промышленность города:</b>  Вологодское масло; бочонок меда (муляжи);  Вологодский подшипник (альбом, образцы подшипников);  Вологодский хлебокомбинат (буклет);  Вологодский лес (буклет, альбом, открытки);  Вологодский текстиль (буклет, альбом, открытки)</p>
<p><b>Фотоматериалы:</b>  Рамки с фотографиями людей (детство, отрочество, юность);  Фото-галерея «Наша Вологда»;  Фотографии «Вологда историческая» и др.</p>
<p><b>Библиотека:</b>  Русские народные сказки: «Репка»; «Снегурушка и лиса»; «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка», «Теремок», «Гуси – лебеди», «Золотое веретено», «Лисичка со скалочкой», «Зимовье зверей», «Лиса и козел», «Лисичка-сестричка и серый волк», «Мужик и медведь», «Крылатый, мохнатый да масляный», «Морозко», «Два Мороза», «Каша из топора», «Снегурочка». «Семь Симеонов» и др.;  Литературные сказки: Толстой Л.Н. «Три медведя», Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», Ушинский К.Д. «Проказы старухи зимы»; Одоевский В.Ф. «Мороз Иванович»;  Предания и былины: «Исцеление Ильи Муромца» в пересказе Н.П. Колпаковой, «про Добрыню Никитича и Змея Горыныча» в пересказе И.В. Карнауховой, «Алеша попович» в пересказе А. Нечаева и др.;  Фольклорные произведения: колыбельные, календарные песни, заклички, приговорки, потешки, игровые, плясовые песни, дразнилки и др.  Словарь старинных русских слов;  Словарь Деда Мороза;  Рассказы о русских народных праздниках «Пасха», «Рождество. Новый год», «Новогодняя елка», «Масленица»;  Розанов Ю.В. «Вологда. Страницы истории»;  Романов А.А., Паншев Л.В. «Вологодские просторы»;  Кудрявцева Т.А. «Я живу в России»;  Колосова Г. «Радуга-дуга» (раскраска о Вологде);  Бурова Л.И., Гриценко М.Е., Логоеева Г.П. «Родной край»;  Николаева С.Р., Катышева И.Б. «Народный календарь»;  Армеева В.И., Армеева И.А., Шилова Н.Б. «Писатели – вологжане»;  Армеева В.И., Армеева И.А. «Литература Вологодского края»;</p>



<p><b>Методическое обеспечение</b></p>	<p>Касаткина Е.И. «Вологодские писатели – детям».</p> <p>Альманах по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников. – Вологда, 2007 (1, 2 часть);          Армеева В.И., Армеева И.А., Шилова Н.Б. Писатели – вологжане. – Вологда, 2009;          Армеева В.И., Армеева И.А. Литература Вологодского края. – Вологда. 2009;          Архиреева С.В., Касаткина Е.И. и др. Дидактические игры краеведческого содержания. – Вологда. 2008;          Брофман В. Архитектурная школа - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001;          Бурова Л.И., Гриценко М.Е., Логоева Г.П. Родной край. – М.: Технологическая школа бизнеса, 1998;          «Истоки русской народной культуры», И.Г. Гаврилова. - Санкт Петербург: «Детство – Пресс», 2008 г.          Касаткина Е.И. и др. Вологодские писатели – детям. – Вологда, 2007;          Касаткина Е.И. Народные игры в детском саду. – Вологда, 2001;          Касаткина Е.И., Лисенкова О.В., Власова Н.Г. Вологда. Город моего детства: Пособие для детей старшего дошкольного возраста и их родителей. – Вологда, 2007;          Колосова Г. Радуга-дуга: стихи о городах Вологодской области. – Череповец, 2008;          Конспекты занятий по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников. – Вологда, 2007;          Корнейчук Е.В., Комина Н.Н., Бибикина Н.В. Приобщение дошкольников к истории и культуре Вологодского края. – Вологда. 2001;          Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб: Детство-пресс, 2002;          Комплексные занятия в детском саду по программе «Детство», Н.В. Лободина: Издательство «Учитель»          Конспекты занятий по теме «Я познаю мир»;          Методические и демонстрационные материалы по темам: «Литература – Вологда», «Города области», «Предприятия города», «Книги и буклеты о Вологде», «Знаменитые люди Вологодчины», «Подвигу солдата посвящается»;          «Народный календарь – Осень золотая», И.А. Лыкова, В.А. Шипунова. - Москва, 2013 г.          «Народный календарь – Зима Чародейка», И.А. Лыкова В.А. Шипунова. - Москва, 2013 г.          «Народный календарь – Весна», И.А. Лыкова В.А. Шипунова. - Москва, 2013 г.          Николаева С.Р. и др. Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками. – СПб: Детство-пресс.,2004.          «Российский этнографический музей – детям». - Санкт Петербург: «Детство – Пресс», 2001 г.          Сборник конспектов «Достопримечательности России». - Вологда, 2013 г.          Сборник творческих проектов «Социальная инициатива». – Вологда: Издательский центр «ПринтАтелье», 2017 г.          «Уроки нравственности» сборник методических разработок, Э.В. Зауорова. – Вологда, 2016 г.          «Уроки нравственности», сборник методических разработок, Э. В. Зауорова. - Вологда, 2018 г.          Фото-интервью «Воспоминания о войне»;</p>
--	--

	<p>Диски, видеофильмы о Вологде, Великом Устюге и др.;</p> <p>Картотека игр Вологодского края;</p> <p>Картотека стихотворений о Вологде;</p> <p>Образцы народных костюмов Вологодского края;</p> <p>Географические карты области, города;</p> <p>Карта-схема города Вологды;</p> <p>Гербы городов Вологодской области;</p> <p>Дидактические игры «Труд вологжан», «Мой город», «Путешествие по Вологодчине». «Большие буквы», викторина «Мы – вологжане» и др.;</p> <p>Подборка открыток, фотографий и иллюстраций по разделам: «Вологда архитектурная», «Вологда историческая», «Вологда промышленная», Вологда литературная», «Вологда театральная» и др.;</p> <p>Методический и дидактический материалы «Великий Устюг – родина Деда Мороза»;</p> <p>Материалы о творчестве Н.М. Рубцова;</p> <p>Материалы о вологодских народных промыслах: кружево, лен, береста и др.;</p> <p>Учебные пособия «Вологда – город моего детства»; «Моя Вологда», «Расскажи про свой город» и др.</p>
<b>Материально-техническое обеспечение</b>	<p>Стол компьютерный – 1</p> <p>Стол для заседаний – 2</p> <p>Столы детские – 6</p> <p>Стулья детские - 12</p> <p>Стул взрослый – 14</p> <p>Кресло кожаное – 1</p> <p>Стол журнальный – 1</p> <p>Книжный шкаф секционный – 6</p> <p>Тумба для картин – 1</p> <p>Стол для аппаратуры- 1</p> <p>Металлические стойки - 2</p> <p>Информационные стенды - 2</p> <p>Мольберт - 1</p>
<b>Информационное обеспечение</b>	<p>Компьютер -1</p> <p>Видеокамера цифровая - 1</p> <p>Принтер – 2</p> <p>Брошюратор – 1</p> <p>Ламинатор – 1</p>

	Детские компьютеры – 2 Интерактивная доска – 1 Проектор - 1 Телевизор – 1 Цифровая камера - 1 Видеомагнитофон - 1
<b>Кадровое обеспечение</b>	Повышение квалификации педагогов (курсовая подготовка, участие в семинарах, методических объединениях, педагогических чтениях, конференциях); Самообразование педагогов; Обобщение педагогического опыта и др.