

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад № 51 «Белоснежка»

Принято на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 6 от 31.08 2022 г.

Утверждаю  
Заведующий МДОУ  
№ 51 «Белоснежка»  
Сидр /Г.В. Седунова/

**Рабочая программа  
образовательной деятельности  
в старшей группе № 6  
на 2022-2023 учебный год**

Согласовано Председатель ПК  
Дмитр /И.В. Дмитриева/  
31.08 2022 г.

Воспитатели:  
Деревнина Наталья Александровна  
Ершова Елена Владимировна

Вологда  
2022

**Оглавление:**

<b>Раздел</b>		<b>№ стр.</b>
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Нормативно-правовая база разработки Программы	3
1.1.2	Цели и задачи образовательной Программы	4-5
1.1.3	Принципы и подходы формирования Программы	5
1.1.4	Контингент детей и характеристика особенностей их развития	6
1.2	Планируемые результаты освоения образовательной программы	7-8
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	9-20
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	20-21
2.2.1	Особенности образовательной деятельности разных видов	21-23
2.2.2	Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности	23-27
2.2.3	Содержание социально-педагогической технологии «Моя родина - Вологодчина»	27-34
2.3	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей	34
2.4	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	34-37
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении, в том числе проектирование образовательного процесса	37-41
3.2	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	41-42
3.3	Организация развивающей предметно-пространственной среды	43
3.4	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	43-46

## 1. Целевой раздел

### 1.1 Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад № 51 «Белоснежка» для реализации в 2022-2023 учебном году.

Настоящая Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в старшей группе дошкольного образовательного учреждения.

Основными участниками реализации программы являются: дети старшей группы, родители (законные представители), педагоги. Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте 5-6 лет в группе общеразвивающей направленности. При необходимости может быть адаптирована для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программа реализуется на государственном (русском) языке Российской Федерации.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Программа разработана с учетом концептуальных положений комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайловой (дошкольный возраст), региональных особенностей Вологодской области; образовательных потребностей и запросов воспитанников, а также их родителей (законных представителей).

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (**социально-педагогическая технология «Моя родина - Вологодчина»**).

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

#### 1.1.1 Нормативно-правовая база для разработки Программы

- 1) Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
- 2) Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- 3) Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм Сан Пин 21.2.36.85-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- 4) Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014.
- 5) Комментарий Минобрнауки России к федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования от 28.02.2014 № 08-249.
- 6) Устав Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад № 51 «Белоснежка»
- 7) Основные локальные акты учреждения.

### **1.1.2 Цели и задачи Программы**

**Цель Программы** - накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

#### **Задачи:**

- 1) охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- 2) обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- 4) создавать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечивать вариативность и разнообразие содержания Программы и организационных форм дошкольного образования с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений - социально-педагогическая технология «Моя родина - Вологодчина»** предполагает достижение следующих целей и задач.

**Цель:** Формирование основ региональной культуры всех участников педагогического процесса (детей, родителей, педагогов).

#### **Задачи:**

1. Развивать культуру ребенка как основу любви к Родине в процессе приобщения к декоративно-прикладному искусству и народным промыслам родного края;
2. Формировать знания об архитектуре Вологодской области, ее особенностях;
3. Повышать культуру средствами театрального искусства;
4. Приобщать к музейной культуре;
5. Воспитывать патриотические чувства в процессе ознакомления с музыкальной культурой Вологодского края;
6. Приобщать к живописи на основе произведений региональных мастеров;
7. Формировать устойчивый интерес к творчеству вологодских поэтов и писателей;

8. Воспитывать социально-активную личность, способную понимать и любить окружающий мир, природу родного края и бережно относиться к ним.

**Общая цель воспитания в МДОУ № 51 «Белоснежка» – личностное развитие воспитанников, проявляющееся:**

- ✓ в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- ✓ в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- ✓ в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

### **1.1.3 Принципы и подходы формирования Программы**

Программа сформирована в соответствии с международными принципами, заложенными в нормативно-правовых документах:

- Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
- Уважение личности ребенка.
- Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В соответствие с основными принципами дошкольного образования:

- ✓ Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- ✓ Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
- ✓ Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- ✓ Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- ✓ Принцип сотрудничества организации с семьей.
- ✓ Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- ✓ Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- ✓ Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- ✓ Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.
- ✓ Принцип обеспечения преемственности дошкольного и начального общего образования.

### **Условия реализации Программы:**

- создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника и не в форсировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста;
- обеспечение разнообразия детской деятельности — близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе;
- ориентация всех условий реализации Программы на ребенка, создание эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

#### **1.1.4 Контингент детей и характеристика особенностей их развития**

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных (91%), из неполных (3%) и многодетных (6%) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (63%) и средним профессиональным (37%) образованием. По этнической принадлежности все дети группы – русские.

#### **Распределение детей по группам здоровья:**

1 группа	2 группа	3 группа
13	15	2

#### **Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет:**

Возраст 5—7 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребенок может вырасти на 7—10 см. Изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия, столь необходимые при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками. У детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но все еще слабыми остаются мелкие мышцы, особенно кистей рук. Дети проявляют интерес к своему здоровью, приобретают сведения о своем организме (органы чувств, движения, пищеварения, дыхания) и практические умения по уходу за ним. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы — возбуждение и особенно торможение. Ребенок не так быстро утомляется (что связано и с возрастающей физической выносливостью). Формируются социальные представления морального плана, старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле. По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека — расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Расширяется общий кругозор детей. Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. Продолжает совершенствоваться речь. За год словарь увеличивается в среднем на 1000—1200 слов (по сравнению с предшествующим возрастом). Совершенствуется связная, монологическая речь. Ребенок правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями. Развивается продуктивное воображение. Рисование — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Сверстник становится интересен как партнер по играм и

практической деятельности. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

## **1.2 Планируемые результаты освоения образовательной программы**

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

### **Целевые ориентиры к завершению дошкольного образования (к 7 годам):**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Планируемые итоговые результаты освоения Вариативной части Программы - технологии «Моя родина - Вологодчина» (целевые ориентиры для детей 6—7 лет):**

- имеет первичные представления о родном городе, крае, (ближайшем социуме);
- знает государственную символику родного города, края;
- имеет представление о карте родного города, края;
- знает представителей растительного и животного мира области;
- знаком с «Красной книгой» Вологодской области;
- имеет первичные представления об истории города, родного края, его людях;
- имеет знания об архитектуре Вологодской области, ее особенностях;
- называет музеи, театры и другие учреждения культуры родного города и их назначение;
- знаком с жанрами народного творчества родного края (сказки, песенки, заклички, хороводы, пословицы, поговорки, игры);
- узнает и называет вологодских композиторов, художников, поэтов, писателей и других знаменитых людей Вологодчины; рассказывает об их творчестве;
- проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Вологодской области (кружево, лен и др.).

**Планируемые результаты воспитания** носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания представлены в виде двух сводных портретов – выпускника ДОО и гражданина России, окончившего обучение в образовательных организациях (планируемые результаты воспитательной работы прописаны в рабочей программе воспитания МДОУ № 51 «Белоснежка»).

**Оценка эффективности образовательной деятельности**

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними, проводится два раза в год (в сентябре-октябре и апреле-мае).

Фиксация показателей развития выражается в словесной опосредованной форме – сформирован, не сформирован, находится в стадии формирования.



## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие предполагает:

- ✓ усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- ✓ развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
- ✓ становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- ✓ развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- ✓ формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- ✓ формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ✓ формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Возрастная группа	Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Старшая группа (5-6 лет)	<p><i>Дошкольник входит в мир социальных отношений</i></p> <p>1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.</p> <p>2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.</p> <p>3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.</p> <p>4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.</p>	<p><u>Эмоции.</u> Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.</p> <p><u>Взаимоотношения и сотрудничество.</u> Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.</p> <p><u>Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</u> Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.</p> <p><u>Семья.</u> Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения,</p>

	электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.
<b><i>Развиваем ценностное отношение к труду</i></b>	
<p>1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.</p> <p>2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.</p> <p>3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.</p>	<p><u>Труд взрослых и рукотворный мир.</u> Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.</p> <p><u>Самообслуживание и детский труд.</u> Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.</p> <p><u>Представления о ручном труде и конструировании.</u> Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).</p>
<b><i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i></b>	
<p>1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.</p>	<p>Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.</p>

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие дошкольников предполагает:

- ✓ развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- ✓ формирование познавательных действий, становление сознания;
- ✓ развитие воображения и творческой активности;
- ✓ формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира

(форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве;

- ✓ формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

Возрастная группа	Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Старшая группа (5-6 лет)	<p>1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.</p> <p>2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.</p> <p>3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.</p> <p>4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).</p> <p>5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.</p> <p>6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.</p> <p>7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.</p> <p>8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.</p> <p>9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.</p>	<p><u>Развитие сенсорной культуры.</u> Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков. Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки). Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).</p> <p><u>Формирование первичных представлений о себе, других людях.</u> Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира. Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.</p> <p><u>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.</u> Освоение представлений о своем городе (селе) — названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города. Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие</p>

		<p>толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.</p> <p>Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах.</p> <p>Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.</p> <p><u>Ребенок открывает мир природы.</u> Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.). Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.</p> <p>Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на Севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере). Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста. Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.). Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.</p> <p><u>Первые шаги в математику.</u> Исследуем и экспериментируем. Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как.; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.</p>
--	--	---

## Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие дошкольников предполагает:

- ✓ владение речью как средством общения и культуры;
- ✓ обогащение активного словаря;
- ✓ развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- ✓ развитие речевого творчества;
- ✓ развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ✓ знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ✓ формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Возрастная группа	Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><b>Старшая группа (5-6 лет)</b></p>	<p>1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.</p> <p>2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.</p> <p>3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.</p> <p>4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.</p> <p>5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.</p> <p>6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.</p> <p>7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.</p> <p>8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).</p> <p>9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</p>	<p><u>Владение речью как средством общения и культуры.</u> Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).</p> <p><u>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</u> Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).</p> <p><u>Развитие речевого творчества.</u> Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении. Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое</p>

		<p>дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.). Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p> <p><u>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</u> Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]);упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> <p><u>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</u> Освоение представления о существовании разных языков. Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова. Освоение умений: делить на слоги двух-, трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.</p> <p><u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой.</u> Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).</p>
--	--	--

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие дошкольников предполагает:

- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- ✓ становление эстетического отношения к окружающему миру;
- ✓ формирование элементарных представлений о видах искусства;
- ✓ восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- ✓ стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- ✓ реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Возрастная группа	Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Старшая группа (5-6 лет)	<p><i>Изобразительное искусство</i></p> <p>1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).</p> <p>2. Развивать художественно-</p>	<p>Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное,</p>

<p>эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведения искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.</p> <p>3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.</p> <p>4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.</p>	<p>обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.</p> <p><u>Представления и опыт восприятия произведений искусства.</u> Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. <u>Своеобразие декоративно-оформительского искусства:</u> назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации — сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.</p> <p><u>Живопись:</u> представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев. Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов. Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы — красоты — прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона. Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение. Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.</p> <p><u>Посещение музея.</u> Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.</p>
<b><i>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</i></b>	
<p>1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образы изобразительные техники и материалы, планировать</p>	<p>Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение. По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок. Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом. Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные</p>

	<p>деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <p>3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p>	<p>отношения, передавать их в работе.</p> <p><u>Изобразительно-выразительные умения.</u> Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности. Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности, в сюжетном изображении передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; в декоративном изображении создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.</p> <p><u>Технические умения.</u></p> <p><u>В рисовании:</u> применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.</p> <p><u>В аппликации:</u> использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.</p> <p><u>В лепке:</u> использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.</p> <p><u>В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов:</u> развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.</p> <p><u>Конструирование из бумаги:</u> создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения.</p>
--	--	---



		<p>Освоение приемов оригами.</p> <p><u>Конструирование из природного и бросового материалов:</u> умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов. Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемного пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.</p>
<p><b><u>Художественная литература</u></b></p>		<p><u>Расширение читательских интересов детей.</u> Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.</p> <p><u>Восприятие литературного текста.</u> Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).</p> <p><u>Творческая деятельность на основе литературного текста.</u> Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.</p>
<p>1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).</p> <p>2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.</p> <p>3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</p> <p>4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).</p>		

	<p>5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.</p>	
<b>Музыка</b>		
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.</li> <li>2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.</li> <li>3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.</li> <li>4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.</li> <li>5. Развивать певческие умения.</li> <li>6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.</li> <li>7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.</li> <li>8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.</li> </ol>	<p>Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.</p>

### Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие дошкольников предполагает:

- ✓ приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- ✓ формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- ✓ становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- ✓ становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Возрастная группа	Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><b>Старшая группа (5-6 лет)</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).</li> <li>2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.</li> <li>3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.</li> <li>4. Развивать творчество в двигательной деятельности.</li> <li>5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</li> <li>6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.</li> <li>7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.</li> <li>8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.</li> <li>9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.</li> <li>10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.</li> </ol>	<p><u>Двигательная деятельность.</u>  Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. Общеразвивающие упражнения: четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге — выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега — отталкивания, группировки и приземления, в метании — замаха и броска. Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5—4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от</p>

		<p>груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.</p> <p><u>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.</u> Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.</p>
--	--	--

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

### 2.2.1 Особенности организации образовательной деятельности разных видов

Содержание Программы реализуется в различных видах деятельности:

- ✓ ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- ✓ познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора;
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- ✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- ✓ двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательный процесс условно подразделен на:

- ✓ совместную образовательную деятельность - непрерывная образовательная деятельность (НОД) и совместная деятельность педагога с детьми в режимные моменты;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Одной из форм непрерывной образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности, представляет собой проблемно-игровые ситуации. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания

образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте, когда может выделяться время для занятий учебно-тренирующего характера. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные, интегрированные формы непрерывной образовательной деятельности, обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Совместная деятельность педагога с детьми в режимные моменты предполагает индивидуальные, подгрупповые, групповые формы организации.

### Модель образовательного процесса

ОО	Виды деятельности	Формы организации
Физическое развитие	Двигательная, игровая, коммуникативная	НОД по физическому развитию, утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки и др. Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, трудовая, коммуникативная	НОД по социально-коммуникативному развитию, игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные с взрослыми проекты и др. Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных проектов) и др. Самостоятельная деятельность детей
Познавательное развитие	познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная	НОД по познавательному развитию, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и др. Самостоятельная деятельность детей
Речевое развитие	игровая, коммуникативная, восприятие х/лит-ры и фольклора	НОД по речевому развитию, рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др. Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценировка произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) и др. Самостоятельная деятельность детей
Художественно-эстетическое развитие	Игровая, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, музыкальная	НОД по художественно-эстетическому развитию, обсуждение, разучивание и инсценировка произведений, игры-драматизации, детские спектакли и др. Мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания и др. Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др. Конструирование из различных материалов Самостоятельная деятельность детей

Для решения задач Программы используются словесные, наглядные, практические, проблемные методы обучения.

#### 2.2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей. Детская инициативность и самостоятельность

поддерживается в процессе организации различных видов деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, коммуникативной, трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятии художественной литературы и фольклора) в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Для поддержания интереса детей к занятиям используются игровые приемы и сюрпризные моменты.

Предполагается особое размещение детей на занятиях (столы кругом, полукругом, веером и т.д.), когда каждый ребёнок, не мешая другому, может обратиться к воспитателю, подойти к нему, попросить другой материал, посмотреть, что придумал его друг. В конце занятия организуется коллективное просматривание детских работ, воспитатель обращает внимание на успех того или другого ребёнка, а оригинальность чьего-то решения становится достоянием всех детей.

Освоение детьми определённого контекстного содержания может завершаться организацией кульминационного момента, итогового события — досуга, праздника, спектакля, выставки, на которых дети обобщают полученные знания, демонстрируют свои успехи.

В рамках реализации Программы с целью повышения детской мотивации используются следующие виды современных образовательных технологий:

**Педагогическое сопровождение ребенка** – новая технология реализации образовательного содержания программы «Детство». Речь идет о совокупности условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъектности и ее проявлений – инициатив, творчества, интересов, самостоятельной деятельности.

**Образовательная технология «Ситуация».** Суть образовательной технологии «Ситуация» заключается в организации развивающих ситуаций с детьми на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников.

**Игровые технологии,** существенный признак которых, четко поставленная цель обучения и соответствующие ей педагогические результаты, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью. Обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным.

**Технологии проектной деятельности,** направленные на развитие творческих способностей, самостоятельности в поиске информации, формирование социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе проектов.

**Технологии исследовательской деятельности.**

**Информационно-коммуникативные технологии,** направленные на формирование готовности к осуществлению деятельности, основанной на использовании компьютера как одного из средств познания, решения разного рода задач из различных образовательных областей. В образовательном процессе применяются такие средства информационно-коммуникационных технологий, как использование мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

**Здоровьесберегающие технологии,** направленные на укрепление здоровья детей.

*Кроме того, могут использоваться и другие педагогические технологии, которые соответствуют поставленной цели развития личности дошкольника. Такие как:*

- Технология интегрированного занятия;
- Технология проблемного обучения;
- Личностно-ориентированные технологии;
- Технология портфолио дошкольника и воспитателя;

- Технология «ТРИЗ»;
- Технология интеллект-карт;
- Мнемотехника;
- «Бусоград»;
- Технология продуктивного чтения-слушания и др.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

#### **Самостоятельная деятельность детей**

<b>Направления развития детей</b>	<b>Виды деятельности, формы работы</b>
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры; Игры на свежем воздухе; Спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.)
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры; Совместные игры; Сюжетно-ролевые игры; Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»; Развивающие настольно-печатные игры; Игры на прогулке; Автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки). Самостоятельные действия в центрах природы, экспериментирования.
Речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений; Самостоятельные игры по мотивам художественных произведений; Самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра; Рассматривание книг и картинок
Художественно-эстетическое развитие	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); Предоставление детям возможности самостоятельно рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

#### **2.2.3 Содержание социально-педагогической технологии «Моя родина - Вологодчина**

Технология «Моя родина - Вологодчина» определяет содержание и организацию образовательного процесса по реализации регионального компонента для детей дошкольного возраста (с 3-7 лет) и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка-дошкольника. Данное содержание успешно интегрируется со всеми образовательными областями

(«Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

Интеграция краеведческого содержания с другими разделами состоит в следующем:

- ✓ участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- ✓ обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе, например «Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города»;
- ✓ участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе;
- ✓ развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- ✓ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее;
- ✓ посещение мини-музея русского быта в ДОУ, музеев и культурно-образовательных учреждений культуры города;
- ✓ участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- ✓ обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;
- ✓ участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

Программно-методический материал регионального компонента выстраивается по следующим направлениям:

Название раздела	Задачи	Формы образовательной деятельности
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	1.Познакомить с историей и особенностями народных промыслов Вологодского края;. 2.Формировать навыки самостоятельного изобразительного творчества на основе познания региональных особенностей декоративно-прикладного искусства; 3.Дать знания о том, какими материалами, инструментами в прошлом пользовались и ныне пользуются мастера	- Рассказ о народных промыслах Вологодской области; о вологодском кружеве, льнопроизводстве, чернении по серебру, плетении из бересты; - Беседы о росписях Вологодской области (глубоковская, великоустюгская, свободно-кистевая); - Экскурсии на выставки «Народные промыслы» и др.; - Оформление коллекций «Северная чернь», «Льняная одежда», «Вологодское кружево» и др.; - Изготовление дидактической игры «Собери салфетку» и др.; - Художественный труд: рисование на темы «Кружевная салфетка», «Женский кружевной наряд», «Кружевное украшение»; лепка «Сокольские гончары» (изготовление глиняных поделок – чашки с блюдцем, миски, бокала, вазы, кувшина, птички-свистульки); плетение из бересты (коврик, пояс); изготовление кукол из соломы; лоскутная аппликация; моделирование одежды для кукол; изготовление тряпичной куклы «Куклы наших предков» и др.
Архитектура	1.Рассказать о достопримечательностях родного города (поселка, села); 2.Научить определять своеобразие конструкции зданий и архитектурных	- Ознакомление с архитектурными объектами: деревянным зодчеством, особняками 17- начала 19 века (дать представление о том, что именно деревянной резьбой, своеобразным оформлением домов и оград отличались работы мастеров нашей области: прорисовка элементов деревянных архитектурных построек, украшение ворот, коньков, заборчиков, наличников и т.д.); с культовыми зданиями: церквями, храмами, монастырями



	<p>сооружений. Называть их детали;</p> <p>3.Повышать познавательную активность и эмоциональную отзывчивость;</p> <p>4.Привлекать родителей к сотрудничеству;</p> <p>5.Учить отражать знания и впечатления в художественно-продуктивной, конструктивной, игровой деятельности</p>	<p>(знакомство с этими постройками как с памятниками архитектуры); с современными зданиями (показать в сравнении со старинными); со сказочной архитектурой (Великий Устюг – родина Деда Мороза);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Образовательная деятельность: «Русская изба – дом моих предков» (познакомить с тремя-четырьмя видами деревянных домов; «Человек построил дом» (показать деревянные дома прошлого столетия, современные постройки); «Резной палисад» (познакомить с особенностями украшения домов, с понятием «резной палисад» и др.);</li> <li>- Рассматривание иллюстраций, фотографий, памятников архитектуры; их сравнительный анализ (три-четыре отличия);</li> <li>- Беседа «Всем нужен дом» (рассматривание альбома с фотографиями домов разных лет и построек);</li> <li>- Творческое задание «Мой дом» (создание композиции);</li> <li>- Экскурсии к архитектурным памятникам в родном городе;</li> <li>- Организация прогулок вокруг детского сада, по микрорайону; возможность с помощью деталей конструктора, изобразительных средств отразить свои наблюдения и впечатления;</li> <li>- Коллекционирование иллюстраций, брошюр, значков, открыток с изображением известных памятников архитектуры Вологодской области;</li> <li>- Изготовление макетов «Главная площадь города», «Город моей мечты» и др.</li> </ul>
Театр	<p>1.Познакомить с театральной жизнью родного города;</p> <p>2.Формировать и обогащать представления о театре и жанрах театрального искусства;</p> <p>3.Обучать технике инсценировки и творческой импровизации;</p> <p>4.Создавать условия для театрализованной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с театрами Вологды (театр юного зрителя, Драматический театр, театр кукол), организовать просмотры спектаклей в каждом из них;</li> <li>- Экскурсия к зданиям театров в городе;</li> <li>- Экскурсия в театр по теме «Жизнь театра до и после спектакля», встречи с актерами, художниками, гримерами, декораторами и др.;</li> <li>- Беседы на темы: «Когда оживают сказки». «Волшебники, создающие спектакль»; этические беседы «Как вести себя в театре» и др.;</li> <li>- Рисование «Афиша к спектаклю», создание коллективной аппликации «Наш театр» и др.</li> </ul>
Музей	<p>1.Познакомить с музеями родного города, детского сада;</p> <p>2.Учить бережно относиться к культурным ценностям и соблюдать правила поведения в музее;</p> <p>3.Создать условия для отражения впечатлений от посещения музея в разных видах деятельности;</p> <p>4.Стимулировать к повторным посещениям музеев и выставок</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Посещение музея в родном городе. Темы экскурсий в краеведческий музей: «Животный и растительный мир Вологодского края», «Народно-прикладное искусство», «Этим славится наш край!», «История возникновения нашего города», «Народный костюм», «Трудные годы и великие люди» и др.</li> <li>- Организация выездных выставок в дошкольных учреждениях города;</li> <li>- Организация работы мини-музея русского быта и небольших коллекций в группах;</li> <li>- Выставки рисунков, поделок, макетов на основе впечатлений: «Моя малая родина», «такой город в России один», «Что я видел» и др.</li> </ul>
Музыка	<p>1.Воспитывать любовь к родному краю на основе музыкального фольклора Вологодского края;</p> <p>2.Знакомить с разными жанрами народного творчества (сказки, песенки, заклички, хороводы, пословицы, поговорки, игры), с творчеством</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Посещение Вологодской филармонии им. В.А. Гаврилина, Детского музыкального театра и др. учреждения культуры города;</li> <li>- Беседа о жизни и творчестве В.А. Гаврилина; знакомство с его произведениями: «Мама», «Мальчик гуляет, мальчик зевает», «Поехал Тит по дрова», «Каприччио» и др.;</li> <li>- Концерт «Любимый город»;</li> <li>- Творческие конкурсы «Таланты земли Вологодской» и др.;</li> <li>- Инсценирование произведений вологодских поэтов и писателей: В. Белов «ручеек»; Т. Петухова «Гуси-лебеди»,</li> </ul>

	вологодских композиторов; 3.Ввести в репертуар (для слушания и исполнения) песни на стихи поэтов Вологодской области.	«Снежная королева»; песня «Горница» на стихи Н. Рубцова и др.; - Использование хореографических плясовых элементов в народных играх Вологодской области: «У дядюшки Трофима», «Во садике царевна», «А мы просо сеяли», «Мишка – серая кубышка», «Вологодский сапожок» и др.
Живопись	1.Развивать интерес к искусству вологодских художников; 2.Учить понимать содержание картин; 3.Воспитывать умение эстетически переживать и наслаждаться красотой вологодского пейзажа; 4.Активизировать интерес к профессии художника	- Экскурсии в картинную галерею, на выставку картин вологодских художников: в мастерскую местного художника А.В. Пантелеева, посещение музейно-творческого центра «Дом Корбакова» и др.; - Проведение занятий по знакомству с творчеством вологодских художников (Е. Соколов, Д. Тутуджан, В. Корбаков, Г. Попов, О. Бороздин и др.); - Знакомство с жанрами живописи: пейзажем, портретом, натюрмортом (Е. Соколов «Зимняя дорога»; О. Бороздин «Оля из Никольска» и др.); - Создание художественной мини-галереи в детском саду; - Изготовление дидактической игры «Что нужно художнику для работы?»
Литература	1.Знакомить с жизнью и творчеством вологодских поэтов и писателей; 2.Развивать устную речь и активизировать словарь	- Занятия, литературные вечера, посвященные творчеству вологодских поэтов и писателей (Н. Рубцов, А. Яшин, В. Белов, С. Орлов, О. Фокина, Т. Петухова, Т. Короткова, Е. Большакова и др.); - творческие встречи с поэтами и писателями; - Создание библиотеки произведений вологодских авторов; - Чтение книг, прослушивание магнитофонных записей, просмотр видеofilмов, дисков, сбор иллюстративного материала и составление альбомов; - Создание условий для творчества, отражающего впечатление детей (по мотивам прочитанных произведений: лепка, рисование, аппликация, инсценировка и др.)
Природа родного края	1.Познакомить детей с картой Вологодской области; 2.Знать характерные для Вологодской области объекты живой и неживой природы; 3.Познакомить детей с «Красной книгой» Вологодской области; 4.Воспитывать любовь к родному краю, его природе.	- Образовательная деятельность: «Географическое положение родного края, города Вологды»; «Растительный мир родного края»; «Животный мир родного края»; «Редкие и исчезающие виды животных и растений Вологодской области»; «Дарвинский заповедник»; «Ботанические памятники природы»; «В гости к бабушке Ульяне» (о лекарственных растениях родного края) и др.; - Проекты «Наше дерево»; «Овощной марафон» и др.; - Наблюдения, детское экспериментирование; - Экскурсии, походы в природу; - Трудовая деятельность на участке детского сада; - Создание экологического паспорта ДОО, макетов, коллекций, гербариев, книг; - Продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация, конструирование из природного материала) и др.; - Чтение художественной литературы о природе родного края; - Игровая деятельность (дидактические, развивающие, подвижные, народные игры) и др. - Проектная деятельность (творческий проект «Экологический марафон»; эколого-патриотический проект «Мы внуки твои, Победа!»; экологический проект «расцветай, наш край зеленый, Вологда моя!») и др.

**Примерное комплексно-тематическое планирование образовательного процесса по реализации регионального компонента с использованием ресурсов мини-музея русского быта в рамках реализации социально-педагогической технологии «Моя родина - Вологодчина»**

Месяц	Неделя	Тема РК (тема по КТП)	НОД	✓ Совместная деятельность
Сентябрь	1 неделя	«Летний день на вес золота» («До свидания, лето! День знаний»)	Тема: «Осень-красавица» (11, стр.76) Программное содержание: ✓ знакомить с творчеством поэта А. Яшина ✓ уточнить представление об осени ✓ знакомить с различными способами изображения своего отношения к этому времени года	✓ рассматривание репродукций картин Вологодских художников об осени; ✓ чтение стихотворения «Ласковое солнышко» Т. Петуховой ✓ чтение стихотворения О. Фокиной «Моя школа», «Наш учитель»
	2 неделя	«Гляди в оба, да не разбей лоба» («Транспорт. Дорожная безопасность»)	Тема: «Виртуальная экскурсия по улицам города» Программное содержание: ✓ продолжать знакомить детей с малой родиной – городом Вологда ✓ уточнить представления о знакомых местах в своем микрорайоне ✓ закреплять знания ПДД	✓ беседы с детьми «Как и на чем я добираться до детского сада?» ✓ разработка и оформление безопасных маршрутов из дома в детский сад ✓ игры с макетами дорог, перекрестков родного города «Идем в детский сад», «Едем за покупками» ✓ интерактивная д/и «Виды транспорта»
	3 неделя	«От осени к лету назад поворота нету» («Осень в гости к нам пришла. Хлеб – всему голова!»)	Тема: «Откуда хлеб на стол пришёл» Программное содержание: формировать представления о зерновых культурах, выращиваемых на полях Вологодчины, о последовательности выращивания зерна и этапах производства хлеба.	✓ беседа о характерных для осени явлениях природы, народных приметах ✓ знакомство с пословицами и поговорками о хлебе ✓ экскурсия в мини-музей - знакомство со старинным орудием труда – серпом ✓ разучивание песни «Здравствуй, Осень» ✓ интерактивная д/и «Назови злаковую культуру» ✓ виртуальная экскурсия на Вологодский хлебокомбинат
	4 неделя	«Сентябрь пахнет яблоками, октябрь — капустой» («Урожай. Дары осени. В саду, в поле, в огороде»)	Тема: «Что летом родится – зимой пригодится» Программное содержание: ✓ формировать представления о закономерностях в природе, о заготовлении продуктов на зимний период ✓ воспитывать интерес к сельскохозяйственному труду	✓ отгадывание загадок об урожае ✓ создание фотовыставки «Рекордный урожай» ✓ знакомство со сказкой «Мужик и медведь», со стихотворением С. Орлова «Огород» ✓ экскурсия в огород детского сада ✓ д/и «Вершки да корешки» ✓ изучение процесса засолки капусты и орудий труда людей, игра «Солим капусту»
	5 неделя	«Кто без призора с колыбели, тот всю жизнь не при деле» («Мой детский сад. Кто работает в детском саду»)	Тема: «Детский сад – мой дом второй» Программное содержание: ✓ расширять представления детей об истории родного детского сада ✓ уточнить знания о профессиях в детском саду ✓ воспитывать уважение к людям труда	✓ экскурсия по детскому саду (кухня, прачечная, мед. кабинет) ✓ беседа «Что мне больше всего нравится делать в детском саду?» ✓ создание мини-музея «Белоснежка и гномы»

Октябрь	1 неделя	<p>«Дом построить – не шапку на голову надеть» («Архитектура»)</p>	<p><b>Тема: «Теремок»</b> (2, стр. 46)          Программное содержание: знакомство детей с традициями строительства избы, ее внешним и внутренним убранством, дать представление о том, что именно деревянной резьбой, своеобразным оформлением домов и оград отличались работы мастеров нашей области.  <b>Тема: «Вологда – город прекрасной архитектуры»</b> (12, стр. 55)          Программное содержание: расширять представления об архитектурных сооружениях города Вологды</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ д/и «Разрезные картинки» (архитектура родного города)</li> <li>✓ игры по ФЭМП с картой города по ориентировке на плоскости (слева, справа, в центре)</li> <li>✓ оформление выставки рисунков «Улицы родного города»</li> <li>✓ рассматривание изображений деревянного зодчества Вологды</li> <li>✓ «Резной палисад» (познакомить с особенностями украшения домов, с понятием «резной палисад» и др.)</li> <li>✓ беседа «Всем нужен дом» (рассматривание альбома с фотографиями домов разных лет и построек)</li> </ul>
	2 неделя	<p>«Хорошо в лесу, береги его красу» («Лес осенью. Безопасность в природе»)</p>	<p><b>Тема: «Как велик за Вологодой простор»</b> (12, стр.104)          Программное содержание:          ✓ обобщать знания о родном городе          ✓ закреплять представления о лесах Вологодской области, их значении и богатстве          ✓ расширять знания детей о ягодах, об их полезных свойствах активизировать словарь          ✓ воспитывать любовь и уважение к своему городу и природе родного края</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ д/и «С какой ветки детки?» (листья, плоды)</li> <li>✓ создание гербария из листьев разных пород деревьев</li> <li>✓ просмотр презентации «Как звери готовятся к зиме»</li> <li>✓ рассматривание репродукций картин вологодского художника Анатолия Новгородова (пейзажи)</li> </ul>
	3 неделя	<p>«Осенью и у воробья пир» («Наши пернатые друзья»)</p>	<p><b>Тема: «Птицы Вологодского края»</b>          Программное содержание:          ✓ учить различать птиц, обитающих в Вологодской области, выделять их характерные особенности          ✓ знакомить с некоторыми народными приметами</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ чтение стихотворения А. Яшина «Покормите птиц»</li> <li>✓ интерактивная д/и «Четвертый лишний» (зимующие, перелетные птицы)</li> <li>✓ народная игра «Чижик»</li> <li>✓ виртуальная экскурсия в Вологодский государственный музей-заповедник (птицы)</li> </ul>
	4 неделя	<p>«Больше дела, меньше слов» («Все работы хороши. День бабушек»)</p>	<p><b>Тема: Музыкально-поэтический вечер «Каждый городок Земли своими славится людьми»</b> (11, стр. 86)          Программное содержание:          ✓ знакомить с творческими людьми Вологодского края          ✓ прививать любовь и уважение к родному городу и людям, живущим рядом          ✓ развивать музыкальный и художественный вкус детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ лепка «Сокольские гончары» (изготовление глиняных поделок – чашки с блюдцем, миски, бокала, вазы, кувшина, птички-свистульки)</li> <li>✓ оформление выставки изделий вологодских мастеров</li> <li>✓ рассказ о предметах народно-прикладного искусства родного края (лен, береста и др.)</li> <li>✓ народная игра «Гончары»</li> <li>✓ чтение стихотворения Т.Петуховой «Бабушкины качели», «Борщик»</li> <li>✓ экскурсия в Мини-музей русского быта</li> </ul>

<b>Ноябрь</b>	<b>1 неделя</b>	<p><b>«Земля родная — колыбель золотая»</b> («Мой город. Моя страна. День народного единства»)</p>	<p><b>Тема: «Вологда, Вологда, нет милее города»</b> (12, стр. 50) Программное содержание:  <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ продолжать знакомство с самобытностью г. Вологды, ее историческим прошлым, древними и современными памятниками архитектуры</li> <li>✓ формировать представление об исторически сложившихся районах города</li> </ul> </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ знакомство с символикой (город Вологда, Вологодская область)</li> <li>✓ слушание гимна России</li> <li>✓ игры по ФЭМП с макетами микрорайона город</li> <li>✓ беседы с детьми «Куда я люблю ходить гулять в нашем городе?»</li> <li>✓ сит. разговор «Мой домашний адрес»</li> <li>✓ знакомство с арт-объектами Вологды</li> <li>✓ рассказ о народных промыслах Вологодской области; о вологодском кружеве, плетении из бересты</li> </ul>
	<b>2 неделя</b>	<p><b>«Дружба и братство дороже богатства»</b> («Я и мои друзья. Всемирный день доброты»)</p>	<p><b>Тема: «Шкатулка добрых дел»</b> (4, стр. 93) Программное содержание:  <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ углубление представлений детей о доброте как ценном, неотъемлемом качестве человека, через использование квест-технологии</li> <li>✓ обобщить представление о понятиях «добро», «доброта», «добрые поступки»</li> </ul> </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ заучивание пословиц и поговорок о дружбе</li> <li>✓ русские народные игры: «Хвост и голова», «Колечко»</li> <li>✓ народная хороводная игра «Кому пирог?»</li> <li>✓ просмотр сказки «Крылатый, мохнатый да масленый»</li> <li>✓ беседа о взаимовыручке и поддержке</li> <li>✓ чтение стихотворения Т. Петуховой «Разного роста мечты», «Будем все дружить»</li> </ul>
	<b>3 неделя</b>	<p><b>«Шутку шутить – людей насмешить»</b> («Что из чего. Безопасность в доме»)</p>	<p><b>Тема: «Потешный промысел» - народная игрушка.</b> (2, стр. 74) Программное содержание: знакомство детей с русской народной игрушкой, с народным юмором.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ словесная игра «Путаница»</li> <li>✓ виртуальная экскурсия в театр кукол «Теремок»</li> <li>✓ разыгрывание кукольных спектаклей и театра игрушек</li> <li>✓ беседа о народном юморе (докучные сказки, скороговорки, дразнилки).</li> <li>✓ ситуация общения «Игрушки бабушек, прабабушек, прапрабабушек»</li> <li>✓ виртуальная экскурсия в Музей забытых вещей (Вологда)</li> <li>✓ изготовление тряпичной куклы «Куклы наших предков»</li> </ul>
	<b>4 неделя</b>	<p><b>«Сказки дедушки Белова»</b> («Неделя по творчеству В.И. Белова»)</p>	<p><b>Тема: Драматизация сказки В. И. Белова «Родничок»</b> (11, стр. 89) Программное содержание:  <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ знакомить с творчеством В.Белова</li> <li>✓ развивать артистические способности детей</li> <li>✓ воспитывать интерес, любовь к книге</li> </ul> </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ чтение произведений В.И. Белова</li> <li>✓ мультимедийная презентация - викторина по сказкам</li> <li>✓ виртуальная экскурсия в Центр В.И. Белова в Вологде</li> <li>✓ оформление выставки рисунков по сказкам В.И. Белова</li> <li>✓ театрализация сказки В.И. Белова «Родничок»</li> </ul>
	<b>5 неделя</b>	<p><b>«Нет милее дружка, чем родная матушка»</b> («Я и моя семья день матери»)</p>	<p><b>Тема: «День Матери»</b> (10, стр. 100) Программное содержание: воспитание чувства любви к маме через приобщение к произведениям искусства (литература, музыка, живопись), в которых главным является образ женщины-матери.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ беседа о маме</li> <li>✓ чтение стихов вологодских поэтов о маме: Н. Рубцов «Аленький цветочек», А. Яшин «Мать»</li> <li>✓ рассматривание предметов рукоделия</li> <li>✓ рисование «Кружевное украшение для мамы»</li> <li>✓ народная игра «Домовой»</li> </ul>

Декабрь	1 неделя	«Вологодские поэты детям о животных» («Животный мир в произведениях писателей и поэтов»)	<p><b>Тема: «Литературная викторина по стихам вологодских поэтов»</b> (11, стр. 92)</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять представления детей о произведениях знакомых авторов</li> <li>✓ закрепить имеющиеся представления</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ оформление выставки книг вологодских поэтов</li> <li>✓ чтение произведений вологодских авторов о животных: Т. Петухова «Лохматый подарок», Н. Матвеев «Лосенок», В.И. Белов «Рассказы о всякой живности»</li> <li>✓ оформление фотовыставки «Я и животные»</li> <li>✓ д/и «Рассели по домам» (дикие и домашние животные)</li> </ul>
	2 неделя	«Уж ты зимушка-зима, ты с морозами пришла» («Здравствуй, зимушка-зима! Зимние виды спорта»)	<p><b>Тема: «Зимние пейзажи» Вологодского художника О.А. Бороздина»</b> (12, стр. 26)</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ прививать интерес к творчеству вологодского художника О.А. Бороздина.</li> <li>✓ продолжать знакомство с жанрами изобразительного искусства, учить чувствовать их настроение, подбирать и использовать сравнения и эпитеты при описании природы</li> <li>✓ воспитание эстетического вкуса, нравственного отношения к природе</li> <li>✓ совершенствование художественно-творческих способностей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ беседа о характерных особенностях декабря, о народных приметах</li> <li>✓ рассматривание картин зимних пейзажей вологодского художника О.А. Бороздина</li> <li>✓ разучивание заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз»</li> </ul>
	3 неделя	«Дедушко-Медведушко» («Животные и растения жарких стран»)	<p><b>Тема: «Животные Вологодского края»</b></p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ систематизировать представления детей о животном мире родного края</li> <li>✓ закрепить знания о том, как звери зимуют</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ беседа о диких животных с использованием загадок о них</li> <li>✓ знакомство со сказкой «Лиса и рак»</li> <li>✓ д/и «Кто где живет?»</li> <li>✓ народная игра «Дедушко - Медведушко»</li> </ul>
	4 неделя	«Где живёт Дед Мороз?» («Новый год у ворот!»)	<p><b>Тема: «Ментальная карта для Деда Мороза»</b> (4, стр. 24)</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ создание ментальной карты «Что нужно Деду Морозу?»</li> <li>✓ развивать художественно-эстетическое творчество детей в процессе украшения сундука для Деда Мороза</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ беседа «Великий Устюг – родина Деда Мороза» (просмотр видеофильма)</li> <li>✓ рассказ о традициях празднования Нового года</li> <li>✓ знакомство со сказкой «Морозко»</li> <li>✓ виртуальная экскурсия по новогодним улицам города Вологды</li> <li>✓ слушание песни «Вологодский Дед Мороз»</li> <li>✓ интерактивная викторина «Про Деда Мороза»</li> <li>✓ праздник новогодней елки</li> </ul>
	Январь	1 неделя	«Пришла коляда – отвори ворота» («Рождественские каникулы»)	<p><b>Тема: «Рождественские гуляния»</b></p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ приобщать дошкольников к истокам русской народной культуры</li> <li>✓ знакомить детей с народным творчеством, народными традициями и обычаями</li> </ul>
2 неделя		«Всякая душа празднику рада» («День рождения детского сада»)	<p><b>Тема: «Игротека»</b></p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ продолжать знакомить детей в некоторыми народными играми Вологодской области</li> <li>✓ формировать представления о досуге земляков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ народные игры «Иголочка и ниточка», «Растяпа», «Чижик»</li> <li>✓ экскурсия в мини-музей русского быта в детском саду</li> </ul>

	3 недели	«Знает сорока, где зиму зимовать» («Звери и птицы зимой»)	<p><b>Тема: «Зимующие птицы Вологодской области»</b>          Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширить представления о внешнем виде и образе жизни зимующих птиц</li> <li>✓ формировать знания о том, как птицы нашего края приспособились к суровым зимним условиям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ наблюдение за птицами на участке детского сада, раскладывание корма в кормушки</li> <li>✓ составление ментальной карты «Гости на кормушке» (зимующие птицы)</li> <li>✓ народная игра «Воробьи – вороны»</li> <li>✓ чтение стихов Т. Петуховой «Синички-сестрички», «Снегири»</li> <li>✓ д/и «Чей след?»</li> <li>✓ чтение В.И. Белов «Птички-рукавички»</li> </ul>
	4 недели	«Песенка поется, кружево плетется» («Промыслы родного края»)	<p><b>Тема: «Теплая снежинка» (4, стр. 89)</b>          Программное содержание: знакомство с творчеством вологодских кружевниц по мотивам произведений Вологодского писателя Д. Ермакова.  <b>Тема: Кружевная сказка» (12, стр. 44)</b>          Программное содержание: обобщать и систематизировать знания детей о вологодском кружеве, как одном из промыслов России.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ беседа о вологодском кружеве</li> <li>✓ виртуальная экскурсия в Вологодский музей кружева</li> <li>✓ рисование «Кружевная салфетка»</li> <li>✓ знакомство с инструментом кружевниц – коклюшками</li> <li>✓ чтение стихотворения «Вологодские кружева»</li> <li>✓ составление ментальной карты «Промыслы родного края»</li> <li>✓ рисование «Снежинка»</li> <li>✓ беседа об истории Вологодского кружева.</li> <li>✓ выставка кружевных изделий, фотографий, альбомов</li> <li>✓ виртуальная экскурсия в музей «Вологодского кружева»</li> <li>✓ чтение «Кружевных сказок» Д. Ермакова</li> </ul>
Февраль	1 неделя	«Сидя на завалинке, подшивал дед валенки» («Разные страны мира»)	<p><b>Тема: «Русские валенки»</b>          Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ продолжать знакомство детей с традициями русского быта, русским народным промыслом, которые являются частью русской истории и культуры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ просмотр презентации «Наша Родина – Россия»</li> <li>✓ народная игра «Догони валенок»</li> <li>✓ слушание песни «Валенки, валенки»</li> <li>✓ художественный труд (аппликация) «Русская матрешка»</li> </ul>
	2 недели	«Таланты земли Вологодской» («Животные и растения Крайнего Севера»)	<p><b>Тема: «Знакомство с творчеством вологодской художницы Д.Тутунджан» (13. стр. 81)</b>          Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ закрепить знания об основных жанрах изо (портрет, пейзаж, натюрморт)</li> <li>✓ учить рассматривать картины, понимать основной ее замысел, выделять основные средства выразительности.</li> <li>✓ воспитывать гордость за талантливых наших земляков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ рассматривание репродукций картин Вологодских художников</li> <li>✓ беседы о росписях Вологодской области (глубоковская, великоустюгская, свободно-кистевая)</li> <li>✓ виртуальная экскурсия в картинную галерею, на выставку картин вологодских художников</li> <li>✓ беседы по знакомству с творчеством вологодских художников (Е. Соколов, В. Корбаков, Г. Попов, О. Бороздин и др.);</li> </ul>
	3 недели	«Ой, ты, Масленица!» («Русские обычаи, традиции, народные праздники»)	<p><b>Тема: «Пришла к нам Масленица» (4, стр. 113)</b>          Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ приобщение к истории и культуре родного края через ознакомление с вологодскими народными костюмами</li> <li>✓ приобщать детей к народным традициям, русскому фольклору, познакомить с обрядовым праздником, с особенностями народного костюма</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ рассказ о Масленице</li> <li>✓ знакомство с традициями народных гуляний на масленичной неделе</li> <li>✓ пение обрядовых песен</li> <li>✓ народные забавы: перетягивание каната, снежный тир, катание с горки</li> <li>✓ народная игра «Заря»</li> <li>✓ заучивание пословиц и поговорок про Масленицу</li> </ul>

	4 неделя	«Без смелости не возьмёшь крепости» («День защитника Отечества. Армия»)	<p><b>Тема: «День защитника Отечества»</b> (4, стр. 143)</p> <p><b>Тема: «Наша Армия сильна!»</b> (10, стр. 25)</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ уточнять и обобщать знания детей о Российской Армии</li> <li>✓ закреплять представления о родах войск</li> <li>✓ воспитывать любовь и уважение к воинам Российской Армии, желание в будущем стать защитниками Отечества</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ рассказ о воинах – защитниках Отечества</li> <li>✓ знакомство со сказкой «Каша из топора»</li> <li>✓ виртуальная экскурсия к памятникам защитников Отечества в Вологде</li> </ul>
Март	1 неделя	«Пришла весна, так уж не до сна» («Ранняя весна. Природные сообщества весной. Труд людей весной»)	<p><b>Тема: «Встречаем птиц»</b> (8, стр. 293)</p> <p><b>Тема: «Птичьи хлопоты»</b> (9, стр. 59)</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширение представлений о перелетных птицах, встрече пернатых весной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ беседа о характерных признаках начала весны</li> <li>✓ пение закличек о весне</li> <li>✓ загадывание загадок о весенних явлениях</li> <li>✓ рассказ о весенних работах</li> <li>✓ декоративное рисование «Солнышко»</li> <li>✓ лепка из соленого теста «Жаворонки»</li> <li>✓ народная игра «Журавли»</li> </ul>
	2 неделя	«Сердце матери греет лучше солнца» («Международный женский день»)	<p><b>Тема: «Цветок для мамы»</b> (10, стр. 103)</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ способствовать нравственному воспитанию</li> <li>✓ изготовление цветка в технике модульного оригами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ чтение произведений вологодских авторов о маме: С. Викулов «Пишите письма матерям»; В. Коротаев «Матери», А. Брагин «Мама»</li> <li>✓ беседа о маме и бабушке</li> <li>✓ слушание песен о маме и бабушке</li> </ul>
	3 неделя	«Ботанический сад Вологды» («Комнатные растения»)	<p><b>Тема: «Виртуальная экскурсия в Вологодский ботанический сад»</b></p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ продолжать знакомить детей с достопримечательностями родного города</li> <li>✓ формировать представления о том, что такое ботанический сад</li> <li>✓ уточнить правила поведения в ботаническом саду, воспитывать бережное отношение к природе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ рассматривание комнатных растений в группе;</li> <li>✓ посев детьми семян цветов</li> <li>✓ составление ментальной карты «Как мы ухаживаем за комнатными цветами?»</li> <li>✓ создание мини-огорода на подоконнике</li> </ul>
	4 неделя	«Вода всему госпожа» («Вода и её обитатели»)	<p><b>Тема: «Речные чудеса»</b></p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ знакомить с разнообразием рыб в водоёмах Вологодской области</li> <li>✓ развивать познавательный интерес к природе родного края</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ просмотр презентации «Водоёмы Вологодской области»</li> <li>✓ чтение сказки В.И. Белова «Родничок»</li> <li>✓ д/и «Кто живет в водоёмах нашей области?»</li> <li>✓ рассматривание картин: В.Я. Григорьев «По берегу Вологды», В.Н. Корбаков В «Над рекой Вологдой»</li> </ul>
Апрель	1 неделя	«Матушка весна всем красна» («Весенние каникулы»)	<p><b>Тема: «Математическое путешествие по нашему краю»</b> (13, стр. 58)</p> <p>Программное содержание: закреплять знания по краеведению: названия городов области и их значимости в жизни области и страны, заповедники родного края, знание карты.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ проект «Наше дерево» и др.</li> <li>✓ наблюдения, детское экспериментирование</li> <li>✓ экскурсии, походы в природу;</li> <li>✓ трудовая деятельность на участке детского сада коллекционирование иллюстраций, брошюр, значков, открыток с изображением природных достопримечательностей Вологодской области</li> </ul>



		<p><b>«Здоров будешь, всё добудешь»</b> («Неделя здоровья и спорта»)</p>	<p><b>Тема: «Вологда, Вологда, нет милее города»</b> (12, стр. 144) Программное содержание:  <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ прививать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта</li> <li>✓ развивать психофизические качества</li> <li>✓ формировать потребность в ежедневной двигательной активности, навыки здорового образа жизни</li> <li>✓ воспитывать у детей чувство гордости за достижения вологодских спортсменов</li> </ul> </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ подготовка сообщений о спортсменах Вологодской области совместно родителями и детьми</li> <li>✓ создание фотоколлажей «Здоровые дети в здоровой семье»</li> <li>✓ создание стенгазеты «Спортсмены Вологодской области»</li> <li>✓ виртуальная экскурсия на стадионы города Вологды</li> <li>✓ заучивание пословиц и поговорок о здоровье</li> <li>✓ загадки о видах спорта</li> </ul>
	<b>2 неделя</b>	<p><b>«Таланты земли Вологодской»</b> («Земля – живая планета. Космос»)</p>	<p><b>Тема: «Звездный сын Вологодчины»</b> (13, стр. 173) Программное содержание:  <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ развивать интерес к космосу, космонавтам, космическим кораблям</li> <li>вызывать чувство гордости подвигами героев-космонавтов</li> <li>✓ знакомить с фактами биографии космонавта –земляка П.И. Беляева.</li> </ul> </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ просмотр презентации «Памятники космонавтам-землякам» в Вологде</li> <li>✓ беседа «Что такое космос?»</li> <li>✓ рисование «Космос глазами детей»</li> </ul>
	<b>3 неделя</b>	<p><b>«Чтение – к мудрости движение»</b> («Литературная неделя»)</p>	<p><b>Тема: «В страну стихов Татьяны Петуховой»</b> (11, стр. 62). Программное содержание:  <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ знакомить детей с жизнью и творчеством Т. Петуховой</li> <li>✓ вызывать у детей эмоциональный отклик на стихи, песни</li> </ul> </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ литературная викторина по стихам Т. Петуховой «Вспомни точно»</li> <li>✓ выставка книг вологодских поэтов и писателей</li> <li>✓ выставка рисунков по стихам вологодских поэтов на тему «Родная природа»</li> <li>✓ конкурс чтецов (стихи вологодских поэтов)</li> </ul>
	<b>4 неделя</b>	<p><b>«Береги землю родимую, как мать любимую»</b> («Неделя экологических знаний. Всемирный день Земли»)</p>	<p><b>Тема: «В сказочном лесу»</b> (краеведческая прогулка) (4, стр. 80) Программное содержание:  <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширение обобщенных представлений о лесе родного края</li> <li>✓ воспитание патриотических и нравственных чувств</li> </ul> </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ акция по сбору макулатуры</li> <li>✓ конструирование из бросового материала «Мусор – в дело»</li> <li>✓ целевая прогулка по экологической тропе детского сада</li> <li>✓ знакомство с Красной книгой Вологодской области</li> </ul>
<b>Май</b>	<b>1 неделя</b>	<p><b>«Бой красен мужеством, а солдат – дружеством»</b> («Этот день Победы»)</p>	<p><b>Тема: «Помним и гордимся»</b> (4, стр. 199) Программное содержание:  <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ способствовать формированию гордости за героическое прошлое нашей Родины</li> <li>✓ продолжать знакомить детей с событиями ВОВ</li> <li>✓ формировать знания о том, как прабабушки и прадедушки детей защищали нашу Родину</li> <li>✓ развивать у детей эмоционально–положительное отношение к воинам – героям</li> </ul> </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ чтение А. Яшин «Баллада о танке»</li> <li>✓ виртуальная экскурсия к вечному огню в городе Вологда</li> <li>✓ знакомство с пословицами и поговорками о Родине</li> <li>✓ участие в акции «Открытка для ветерана»</li> <li>✓ создание стенда «Наши прабабушки и прадедушки – ветераны»</li> <li>✓ беседа о памятниках и монументах Вологды, посвященных ВОВ</li> </ul>

2 неделя	«В родной семье и каша гуще» («Наша родина – Россия. Международный день семьи»)	<p><b>Тема: «Игра-викторина «Мы – вологжане»</b></p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ закрепить представления детей о своей малой родине - ее природе, культуре, традициях, промыслах</li> <li>✓ способствовать развитию интереса к изучению Вологодского края</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ интерактивная д/и «Знатоки Вологодского края»</li> <li>✓ просмотр мультимедийных презентаций о родном городе и области</li> <li>✓ создание фотоальбома «Моя семья»</li> <li>✓ выставка «Генеалогическое древо», рассказы детей</li> <li>✓ чтение стихотворения Т. Петуховой «Семья»</li> </ul>
3 неделя	«Резво ехать — не скоро доехать» («Неделя безопасности дорожного движения»)	<p><b>Тема: «Рассказ-беседа об истории возникновения родного города» (13, стр. 157)</b></p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ познакомить с историей возникновения родного города, с его достопримечательностями</li> <li>✓ воспитывать интерес к истории города, страны.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ работа с макетами микрорайона города (ситуации «Автобус везет детей в школу, в детский сад», «Едем гулять в парк»)</li> <li>✓ работа с картой города: игры по ФЭМП (что находится слева от красной машины, справа от синей машины и т.п.)</li> <li>✓ разрезные картинки «Мой город»</li> <li>✓ беседа «Правила поведения на улицах нашего города»</li> </ul>
4 неделя	«Люди рады лету, а пчела цвету» («Животный и растительный мир лето»)	<p><b>Тема: «Путешествие на летнюю поляну»</b></p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать и закреплять знания о растительном мире Вологодской области</li> <li>✓ уточнить представления о растениях, занесенных в Красную книгу Вологодской области</li> <li>✓ воспитывать чувство бережного отношения к природе родного края</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ беседы о лете, наблюдения в природе</li> <li>✓ народные приметы, пословицы, поговорки, песенки о лете</li> <li>✓ загадки о летних явлениях природы</li> <li>✓ экскурсия в огород детского сада, к цветникам детского сада</li> <li>✓ создание мини-музея «Насекомые»</li> <li>✓ рассматривание картин художников: Серебрянникова Л.Г. «Омытая дождем Вологодская София», Юрий Пантюхин. «Вологда. Закат»</li> </ul>

### 2.3 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Группу посещает один ребёнок с ОВЗ (ТНР). Образовательный процесс организуется совместно воспитателями и специалистами на основе педагогического сопровождения, направленного на создание системы комплексной помощи в освоении Программы, социальную адаптацию в соответствии с условиями, имеющимися в ДОУ. Содержание и формы работы регламентирует адаптированная основная общеобразовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи. Весь учебный и воспитательный процесс строится в тесном взаимодействии с родителями (законными представителями) ребенка.

### 2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Задачи взаимодействия ДОУ и семьи:

- установление доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создание условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказание психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

В основу совместной деятельности семьи и детского сада заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

#### Направления взаимодействия педагога с родителями:

- Педагогический мониторинг;
- Педагогическая поддержка;
- Педагогическое образование родителей;
- Совместная деятельность педагогов и родителей.

#### Перспективный план взаимодействия с родителями

Месяц	Педагогический мониторинг	Педагогическая поддержка	Педагогическое образование родителей	Совместная деятельность педагогов и родителей
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Опрос «Что знает ваш ребенок о ПДД?»</li> <li>- Опрос «Какие занятия по дополнительной образовательной деятельности будет посещать Ваш ребенок в детском саду?»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дистанционное родительское собрание на платформе Zoom «Вот и стали мы на год взрослей. Направления работы на 2021-2022 учебный год».</li> <li>- Консультация «Соблюдаем масочный режим».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Стенд «Визитная карточка группы».</li> <li>- Папка-передвижка «Если ты заблудился в лесу».</li> <li>- Папка-передвижка «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма».</li> <li>- Информация «Профилактика энтеровируса».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная родительская деятельность «Обустройство участка».</li> <li>- Выставка совместного творчества «Огородные фантазии»</li> <li>- Коллаж «Как я провел лето».</li> </ul>
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Анкетирование «Удовлетворенность родителей организацией работы в ДОУ».</li> <li>- Опрос «Какие кружки и секции Ваш ребенок посещает помимо детского сада?»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ознакомление с интернет-сайтом и группой VK детского сада.</li> <li>- Индивидуальные беседы на тему: «Игры на развитие усидчивости».</li> <li>- Консультация «Приемы педагогической работы по воспитанию у детей навыков правильного произношения звуков».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Информация в родительский уголок «Возрастные особенности детей 5-6 лет».</li> <li>- Информация «Вакцинация против гриппа и новой коронавирусной инфекции».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осенний праздник</li> <li>- Видео ролик родителей с рассказом о своей профессии для детей.</li> </ul>
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Опрос «В какие сюжетно-ролевые игры играют дети дома?».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультация «Как развивать сюжет в сюжетно-ролевых играх?»</li> <li>- Консультация «Игры в слова с детьми по дороге в детский сад».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Памятка «Осторожно, тонкий лед!»</li> <li>- Папка-передвижка «Пальчиковые игры с карандашами».</li> <li>- Информация «Что должен знать ребенок 5-6 лет».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная работа с родителями по созданию фотоальбома «Наша дружная семья».</li> <li>- Чаепитие с мамами «Лучшая мама на свете!»</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>

<b>Декабрь</b>	- Анкетирование с целью выявления родительских установок в воспитании.	- Беседа с родителями «Речевые нарушения». - Родительское собрание «Семейное коллекционирование» -Индивидуальные беседы с родителями о правилах посещения новогоднего утренника.	- Проспект «Готовим подарки к Новому году». - Памятка для родителей: «Безопасность при проведении новогодних развлечений для детей».	- Выставка совместного творчества «Зимушка хрустальная». - Праздник «Новый Год». - Акция «Помогите птицам зимой!» - создание кормушек.
<b>Январь</b>	- Опрос «Любит ли ваш ребенок читать книги?»	-Консультация «Спортивные игры зимой» -Беседа «Что почитать ребенку на зимних каникулах?» -Индивидуальное консультирование родителей.	-Папка-передвижка «Одеваем ребенка на зимнюю прогулку». - Памятка «Безопасный дом». - Почтовый ящик «Ваши вопросы».	- Акция «Снежный фронт» создание снежных скульптур. - Мастер-класс «Оформление книжки – раскладушки Покажи мне сказку». - Проектная деятельность
<b>Февраль</b>	-Анкетирование «Закаливание детей дома».	- Беседа «Культурно-гигиенические правила у дошкольников». -Родительское собрание «Эффективные средства и методы закаливания». -Консультация «Спортивный уголок дома».	-Папка - передвижка «Что значит быть хорошим отцом?». -Папка-передвижка «Театрализованно-игровая деятельность дома».	- Фотовыставка «Вологда – город, где резной палисад». - Привлечь пап к ремонту лопат для снега и созданию кормушек для птиц. -Спортивное развлечение «Папа может».
<b>Март</b>	-Анкетирование «Удовлетворенность родителей организацией работы в ДОУ»	-Консультация «Оригами – полезное хобби для развития мозга». - Индивидуальное консультирование родителей.	-Оформление выставки произведений о маме. - Памятка «Экологические игры на прогулке весной». - Наглядная информация «Весенние стихи», «Приметы и пословицы о весне».	- Выставка детских рисунков «Рисую вместе с мамой». - Выставка совместного творчества «Такие разные цветы». -Праздник, посвященный Международному женскому дню. -Проектная деятельность
<b>Апрель</b>	- Анкетирование «Ребёнок дома с родителями, семейные традиции»	- Круглый стол «Развивайка от мамы и папы». - Индивидуальное консультирование родителей по созданию развивающих игр.	- Памятка «Осторожно, тонкий лед!» -Информационный материал: «Спорт в жизни ребенка» - Газета «Наши рекорды».	- Участие в экспертизе качества питания в детском саду. -Изготовление стенгазет «День птиц». - День открытых дверей
<b>Май</b>	- Опрос «Где ваш ребенок проведет летние каникулы?».	- Родительское собрание: «Наши успехи и достижения». - Беседа «Осторожно, клещи!». - Буклет «Безопасность на воде»	- Листовки «Не оставляйте окна открытыми!». - Папка-передвижка «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма».	-Квест «Уроки Победы» -Благоустройство участка к летнему периоду. -Видео – презентация: «Наш любимый детский сад!».

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении, в том числе проектирование образовательного процесса

##### 1) Режим дня

Режим дня организуется с учетом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной активности в первой и во второй половине дня, строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями, соответствует возрастным особенностям детей 2 младшей группы и способствует их гармоничному развитию.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приема пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

В летний период непрерывную образовательную деятельность проводят преимущественно эстетически-оздоровительной направленности. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным, музыкальным праздникам, экскурсиям, изобразительной деятельности, увеличивается продолжительность прогулок.

Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

##### Режим дня 2022-2023 учебный год (холодный период года)

№ п/п	Режимные моменты	Время
1.	Прием детей, игры, индивидуальная работа с детьми	7.00–8.10
2.	Утренняя гимнастика	8.10 –8.20
3.	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.20 - 8.40
4.	Самостоятельная деятельность, игры, общение.	8.40 - 9.00
5.	Непрерывная образовательная деятельность на игровой основе, самостоятельные игры, общение.	9.00-10.00
6.	Второй завтрак	10.00-10.05
7.	Подготовка к прогулке. Прогулка. Непрерывная образовательная деятельность (улица). Возвращение с прогулки.	10.05-12.05
8.	Подготовка к обеду. Обед.	12.05-12.30
9.	Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.30 -15.00
10.	Подъем. Закаливание. Бодрящая гимнастика.	15.00 -15.10
11.	Полдник.	15.10 -15.15
12.	Непрерывная образовательная деятельность на игровой основе, самостоятельные игры, общение.	15.15 -16.30
13.	Подготовка к ужину. Ужин.	16.30 -16.50
14.	Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры. Уход детей домой.	16.50 -19.00

##### Режим дня на 2022-2023 уч. год (теплый период)

№ п/п	Режимные моменты	Время
1.	Прием детей, игры, индивидуальная работа с детьми	7.00–8.10
2.	Утренняя гимнастика	8.10 –8.20
3.	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.20 - 8.40
4.	Самостоятельная деятельность, игры, общение.	8.40 - 9.00
5.	Непрерывная образовательная деятельность на игровой основе, самостоятельные игры, общение.	9.00-9.25
6.	Второй завтрак	9.25-9.30
7.	Подготовка к прогулке. Прогулка. Непрерывная образовательная деятельность (улица). Возвращение с прогулки.	9.30-11.50
8.	Подготовка к обеду. Обед.	11.50-12.15
9.	Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.15 -15.00
10.	Подъем. Закаливание. Бодрящая гимнастика.	15.00 -15.10
11.	Полдник.	15.10 -15.15
12.	Непрерывная образовательная деятельность на игровой основе,	15.15 –16.10

	самостоятельные игры, общение.	
13.	Подготовка к ужину. Ужин.	16.10 –16.30
14.	Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры. Уход детей домой.	16.30 -19.00

## 2) Объем учебной нагрузки

Возраст детей	Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	Максимальная допустимы объем образовательной деятельности	
		Первая половина дня	Вторая половина дня
5- 6 лет	не более 25 минут	50 мин.	25 мин.

В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Организация жизнедеятельности ДОУ предусматривает как организованные воспитателем совместно с детьми формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей.

Возрастная группа		Старшая группа (5-6 лет)	
Образовательная область	НОД	в нед.	в год
<b>ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ</b>			
Физическое развитие	Физическое развитие	3	114
Речевое развитие	Развитие речи	1	38
	Подготовка к обучению грамоте	0,5	19
	Чтение художественной литературы	0,5	19
Познавательное развитие	Познавательное развитие (в том числе: развитие сенсорной культуры и формирование элементарных математических представлений, развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе)	2	76
Социально-коммуникативное развитие	Социально-коммуникативное развитие (социализация, труд, безопасность)	1	38
Художественно-эстетическое развитие	Развитие продуктивной деятельности и детского творчества (в том числе: рисование, лепка, аппликация, конструирование)	2	76
	Музыка	2	76
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>			
Познавательное развитие	Региональный компонент	1	38
<b>ИТОГО</b>		13	494
<b>ЦИКЛОГРАММА СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И КУЛЬТУРНЫХ ПРОАКТИК В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ</b>			
<b>ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>			
Утренняя гимнастика		ежедневно	
Пальчиковая гимнастика		ежедневно	
Дыхательная и артикуляционная гимнастика		ежедневно	
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно	
Гигиенические процедуры		ежедневно	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта		ежедневно	
Беседы и разговоры с детьми по интересам		ежедневно	
<b>ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ВКЛЮЧАЯ СЮЖЕТНО-РОЛЕВУЮ ИГРУ С ПРАВИЛАМИ И</b>			

<b>ДРУГИЕ ВИДЫ ИГР</b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Физкультурные досуги (праздники, развлечения и др.)	1 раз в месяц
Подвижные игры	ежедневно
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
Опыты, эксперименты, наблюдения, в том числе экологической направленности	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<b>ФОРМЫ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Музыкальный досуг (праздник, развлечение)	1 раз в месяц
Художественно-творческая деятельность (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	2 раза в неделю
Чтение художественной литературы	ежедневно
<b>САМООБСЛУЖИВАНИЕ И ЭЛЕМЕНТАРНЫЙ БЫТОВОЙ ТРУД</b>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели
<b>САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ</b>	
Игра (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития и на прогулке	ежедневно

**3) Расписание непрерывной образовательной деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования МДОУ №51 «Белоснежка» на 2022-2023 учебный год.**

<b>Понедельник</b>	1) 9.00 – 9.25 Развитие продуктивной деятельности и детского творчества (рисование) 2) 9.35 – 10.00 Физическое развитие (зал) 3) 15.25 – 15.50 Развитие речи
<b>Вторник</b>	1) 9.00 – 9.25 Познавательное развитие 2) 9.35 – 10.00 Музыка
<b>Среда</b>	1) 9.00 – 9.25 Социально-коммуникативное развитие (социализация, труд, безопасность) 2) 9.35 – 10.00 Физическое развитие (зал) 3) 15.25 – 15.50 Подготовка к обучению грамоте/Чтение художественной литературы
<b>Четверг</b>	1) 9.00 – 9.25 Социально-коммуникативное развитие (социализация, труд, безопасность) 2) 9.35 – 10.00 Физическое развитие (зал) 3) 15.25 – 15.50 Подготовка к обучению грамоте/Чтение художественной литературы
<b>Пятница</b>	1) 9.00 – 9.25 Развитие продуктивной деятельности и детского творчества (лепка, аппликация, конструирование) 2) 11.20 – 11.45 Физическое развитие (улица) 3) 15.25 – 15.50 Региональный компонент

**4) Организация совместной деятельности в режимные моменты.**

Ежедневно организуется совместная деятельность с детьми в режимные моменты в соответствии с циклограммой видов деятельности и самостоятельная деятельность детей.

**Циклограмма совместной деятельности по дням недели – 1 и 2 половина дня.**

д/н	ОО	Первая половина дня	ОО	Вторая половина дня
по не	РР	Беседа, словарная работа (по теме недели)	СК	Ситуативный разговор по воспитанию культуры поведения, культуры

				общения
	СК	Труд в уголке природы	СК	Сюжетно-ролевая игра
	ПР	Дидактические игры по ФЭМП	ПР	Познавательная-исследовательская деятельность (экспериментирование, наблюдение, моделирование)
	ФР	Пальчиковая гимнастика	ФР	Чтение художественной литературы (чтение, обсуждение, разучивание)
	ХЭ	Музыкально-театрализованная деятельность	ФР	Формирование культурно-гигиенических навыков
вторник	ПР	Развитие связной речи	ПР	Дидактические игры на развитие внимания
	ПР	Дидактические игры на развитие логического мышления	ПР	Чтение художественной литературы (чтение, обсуждение, разучивание)
	СК	Настольно-печатные игры (игры с правилами)	СК	Сюжетно-ролевая игра
	СК	Дидактические игры по ОБЖ	ХЭ	Художественное творчество
	ФР	Формирование культурно-гигиенических навыков	ФР	Пальчиковая гимнастика
среда	ПР	Упражнения и игры по обучению грамоте (ЗКР)	ПР	Дидактические игры по экологическому воспитанию
	ПР	Дидактические игры на развитие памяти	ПР	Составление и отгадывание загадок
	ФР	Беседа по привитию основ здорового образа жизни	ХЭ	Музыкально-дидактические игры
	СК	Сюжетно-ролевая игра	ФР	Игры на развитие моторики рук
	ХЭ	Продуктивная деятельность	СК	Настольно-печатные игры (игры с правилами)
четверг	ПР	Чтение художественной литературы (чтение, обсуждение, разучивание)	ПР	Дидактические игры на развитие внимания
	СК	Дидактические игры на развитие эмоционального мира	ПР	Чтение художественной литературы (чтение, обсуждение, разучивание)
	ХЭ	Ручной труд	СК	Сюжетно-ролевая игра
	ПР	Конструктивные игры (с планами, схемами, макетами)	ХЭ	Художественное творчество
	ФР	Формирование культурно-гигиенических навыков	ФР	Пальчиковая гимнастика
пятница	ПР	Чтение художественной литературы, работа в книжном уголке	ФР	Игры на развитие моторики рук
	ПР	Дидактические игры по экологическому воспитанию	СК	Беседа по ОБЖ
	ХЭ	Музыкально-дидактические игры	ПР	Игры на формирование грамматического строя речи
	ФР	Развлечение (1 раз в неделю, 1 раз в месяц физкультурный досуг)	ПР	Дидактические игры по ФЭМП
	СК	Сюжетно-ролевая игра	СК	Хозяйственно-бытовой труд

### 5) Примерное комплексно-тематическое планирование образовательного процесса на учебный год.

месяц	неделя	Старшая (5-6- лет)
Сентябрь	1	До свидания, лето! День знаний.
	2	Транспорт. Дорожная безопасность.
	3	Осень в гости к нам пришла. Хлеб – сему голова!
	4	Урожай. Дары осени. В саду, в поле, в огороде.



Октябрь	5	Мой детский сад. Кто работает в детском саду.
	6	Архитектура
	7	Лес осенью. Безопасность в природе.
	8	Наши пернатые друзья
	9	Все работы хороши
Ноябрь	10	Мой город. Моя страна.
	11	Я и мои друзья. Всемирный день доброты.
	12	Что из чего. Безопасность в доме.
	13	Неделя по творчеству В.И. Белова
	14	Я и моя семья. День матери.
Декабрь	15	Животный мир в произведениях писателей и поэтов
	16	Здравствуй, зимушка-зима! Зимние виды спорта.
	17	Животные и растения жарких стран.
	18	Новый год у ворот
Январь	19	День рождения детского сада
	20	Звери и птицы зимой
	21	Промыслы родного края
Февраль	22	Разные страны мира.
	23	Животные и растения Крайнего Севера.
	24	Русские обычаи, традиции, народные праздники
	25	День защитника Отечества. Армия.
Март	26	Ранняя весна. Природные сообщества весной. Труд людей весной
	27	Международный женский день.
	28	Комнатные растения
	29	Вода и ее обитатели
	30	Весенние каникулы.
Апрель	31	Неделя здоровья и спорта.
	32	Земля – живая планета. Космос.
	33	Литературная неделя Народный фольклор
	34	Неделя экологических знаний. Всемирный день Земли
Май	35	Этот день Победы.
	36	Наша родина – Россия. Международный день семьи.
	37	Неделя безопасности дорожного движения.
	38	Скоро лето. Животный и растительный мир летом

### б) План воспитательной работы

Целью воспитательного процесса в ДОУ является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

Организация работы по достижению данной цели проходит на основании календарного плана воспитательной работы ДОУ (Приложение 1).

### 3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

#### Перспективный план праздников, развлечений, досугов

Музыкальные развлечения, праздники – 1 раз в месяц

Физкультурные мероприятия – 1 раз в месяц

Интегрированные мероприятия по образовательным областям, развлечения – 2 раза в месяц.

мес яц	неделя	Тема недели	Тема развлечения
сентябрь	1	До свидания, лето! День знаний.	праздничная линейка «1 сентября – День знаний» (по

			плану муз. рук.)
	2	Транспорт. Дорожная безопасность.	музыкально-спортивное развлечение «Наш друг Светофор»
	3	Осень в гости к нам пришла. Хлеб – сему голова!	вечер загадок «Загадки с овощной грядки»
	4	Урожай. Дары осени. В саду, в поле, в огороде.	«Витамины наши друзья» (по плану физ. рук.)
	5	Мой детский сад. Кто работает в детском саду.	развлечение на прогулке «Праздник мыльных пузырей»
Октябрь	6	Архитектура	Литературно-музыкальная гостиная «Я люблю этот северный город» (по плану муз. рук.)
	7	Лес осенью. Безопасность в природе.	«Чудище – страшилище»
	8	Наши пернатые друзья	«Во саду ли, в огороде»
	9	Все работы хороши	Игры-соревнования «Мы сильные, мы дружные» (по плану физ. рук.)
Ноябрь	10	Мой город. Моя страна.	«День народного единства» (по плану муз. рук.)
	11	Я и мои друзья. Всемирный день доброты.	«Кто как песенку поет»
	12	Что из чего. Безопасность в доме.	квест-игра «Азбука безопасности»
	13	Неделя по творчеству В.И. Белова	развлечение «По страницам сказок» (по плану физ. рук.)
	14	Я и моя семья. День матери.	«День матери» (по плану муз. рук.)
Декабрь	15	Животный мир в произведениях писателей и поэтов	«По страницам сказок» (по плану муз. рук.)
	16	Здравствуй, зимушка-зима! Зимние виды спорта.	физкультурный досуг «Физкульт – ура!» (по плану физ. рук.)
	17	Животные и растения жарких стран.	Музыкальное развлечение «Наш любимый детский сад»
	18	Новый год у ворот	Новогодние праздники
Январь	19	День рождения детского сада	музыкально-спортивное развлечение «Наш любимый детский сад» (по плану муз. рук.)
	20	Звери и птицы зимой	игры-соревнования «Зимние олимпийские игры» (по плану физ. рук.)
	21	Промыслы родного края	зимний спортивный праздник «Загадки Спортландии»
Февраль	22	Разные страны мира.	«По морям- по волнам» (по плану муз. рук.)
	23	Животные и растения Крайнего Севера.	«Живи в веках, моя Россия»
	24	Русские обычаи, традиции, народные праздники	«Ярмарка подвижных игр»
	25	День защитника Отечества. Армия.	музыкально-спортивное развлечение «Вместе с папой» (по плану физ. рук.)
Март	26	Ранняя весна. Природные сообщества весной. Труд людей весной	музыкально-спортивное развлечение «В гости к Масленице» (по плану муз. рук.)
	27	Международный женский день.	праздник «С Днём 8 марта!»
	28	Комнатные растения	«Берегите природу»
	29	Вода и ее обитатели	«День за днем мы здоровье бережем» (по плану физ. рук.)
	30	Весенние каникулы.	развлечение «Мы любим мультики»
Апрель	31	Неделя здоровья и спорта.	музыкально-спортивный праздник «Мы растем здоровыми» (по плану муз. рук.)
	32	Земля – живая планета. Космос.	«Карнавал животных»
	33	Литературная неделя Народный фольклор	«Литературные посиделки»
	34	Неделя экологических знаний. Всемирный день Земли	музыкально-спортивное развлечение «Экологическая сказка» (по плану физ. рук.)
Май	35	Этот день Победы.	«День Победы» (по плану муз. рук.)
	36	Наша родина – Россия. Международный день семьи.	развлечение «Папа, мама, я – дружная семья»
	37	Неделя безопасности дорожного движения.	музыкально-спортивное развлечение «Приключения Светофорчика»
	38	Скоро лето. Животный и растительный	«Солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья» (по плану

### **3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Пространство группы организовано в виде разграниченных «центров» по принципу небольших полужамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все центры оснащены развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Все предметы доступны детям. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Оборудование помещений соответствует действующим СанПиН. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах: насыщенность, вариативность, доступность среды, трансформируемость пространства, полифункциональность материалов, безопасность предметно-пространственной среды. Помещение группы оборудовано интерактивной доской.

**В группе созданы центры активности с необходимым оборудованием и материалами, которые представлены в Паспорте предметно-пространственной среды (Приложение 2).**

### **3.4. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.**

Для работы по Программе в ДОУ в полном объеме имеется программно-методическое обеспечение для реализации образовательных областей:

<b>Образовательная область</b>	<b>Перечень программ и технологий</b>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Физическая культура в детском саду/Т.И. Осокина. – М.: Просвещение. 1986.</p> <p>Обучение плаванию в детском саду / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Занимательная физкультура для дошкольников/К.К. Утробина. – М.: Гном и Д, 2003.</p> <p>Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет/ Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.</p> <p>Программа «Здравствуй»/М.Л.Лазарев, « Академия здоровья», М., 1997.</p> <p>Программа «Зеленый огонек здоровья»/М.Ю. Картушина. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2005.</p> <p>Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2005.</p> <p>Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.</p> <p>Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</p> <p>Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.</p> <p>Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.</p> <p>Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.</p> <p>Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.</p> <p>Программа по ритмической пластике «Ритмическая мозаика»/А.И. Буренина. – СПб, 2000.</p> <p>Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста/Н. Ефименко.– М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 1999.</p> <p>Программа «Здравствуй»/М.Л.Лазарев. – М.: Академия здоровья, 1997.</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2002.</p> <p>Пожарная безопасность для дошкольников/Е.Ф. Прилепко. – М.: Скрипторий 2003, 2008.</p> <p>Правила и безопасность дорожного движения/О.А. Скоролупова. – М.: Скрипторий 2003, 2007.</p> <p>Программа «Я – Ты - Мы»/О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина- М: Просвещение, 2008.</p> <p>Программа «Учусь жить среди людей»/И.Ф. Мулько. – Архангельск, 1998.</p> <p>Психогимнастика в детском саду/Е.А. Алябьева. – М.: Сфера. 2003.</p> <p>Азбука общения/Л.М. Шипицина и др. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.</p> <p>Ты и твои друзья/В.Н.Романюта. – М.: АРКТИ, 2002.</p> <p>Занятия по культуре поведения с дошкольниками/С.О.Николаева. – М.: ВЛАДОС, 2002.</p> <p>Воспитываем маленького гражданина/Г.А.Ковалева. – М.: АРКТИ, 2004.</p> <p>Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста/М.Д. Маханева. – М.: АРКТИ, 2004.</p> <p>С чего начинается Родина?/Л.А. Кондрыкинская. – М.: Сфера, 2003.</p> <p>Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности/Под редакцией А.А. Остапца. – М.: АРКТИ, 2003.</p> <p>Народные игры в детском саду/Е.И. Касаткина. – Вологда, 2001. Тренинг по сказкотерапии/Под редакцией Т.Д. Зинкевич – Евстигнеевой. – СПб, 2000.</p> <p>Путь к волшебству /Т.Д.Зинкевич- Евстигнеева. – СПб, 2000.</p> <p>Практикум по сказкотерапии /Т.Д.Зинкевич- Евстигнеева. – СПб, 2000.</p> <p>Диагностика игры детей/Н.Ф.Комарова. – Н. Новгород, 1992.</p> <p>Разбуди в ребенке волшебника/Е.Е.Кравцова. – М.: Просвещение. 1992.</p> <p>Игра и дошкольник/Т.И.Бабаева. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.</p> <p>Игры-экспериментирования с водой и песком/С.С. Иваненко и др. – Вологда: ВИРО, 2010.</p> <p>Играют девочки. Играют мальчики/Е.И. Касаткина и др. – М.: СФЕРА, 2010.</p> <p>Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет/ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника/Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.</p> <p>Профессии. Какие они?/Т.А. Шорыгина. – М.: ГНОМ и Д, 2005.</p> <p>Строим, лечим, учим/Е.Ю. Протасова. – М.: ИД «Карапуз», 2003.</p> <p>Профессии/Наглядно-дидактическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Математика от трех до семи/З.А. Михайлова. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2003.</p> <p>Занятия по математике в детском саду/Л.С. Метлина. – М.: Просвещение. 1985.</p> <p>Обучение математике в детском саду/В.В. Данилова, Т.Д. Рихтерман, З.А. Михайлова. – М.: Академия, 1998.</p> <p>Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет/Л.А.Венгер. – М.: Просвещение, 1990.</p>

	<p>Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. – М.: Просвещение, 1992.</p> <p>Математика до школы/Смоленцева А.А. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2003.</p> <p>Математика в играх с лего-конструктором/Тихонова Л.И., Селиванова Л.А. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.</p> <p>Игровые занимательные задачи для дошкольников/З.А.Михайлова. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.</p> <p>Сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием/П.А.Смоленцева. – М.: Просвещение, 1989. Экологическое образование в детском саду/Н.А.Рыжова. – М.: Карапуз, 2001.</p> <p>Мир природы и ребенок/Л.М. Маневцова. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.</p> <p>Место игры в экологическом воспитании дошкольников/С.М.Николаева. М., 1996.</p> <p>Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве /С.М.Николаева. – М.: Новая школа, 1995.</p> <p>Неизвестное рядом/О.В.Дыбина. – М.: Сфера, 2001.</p> <p>Природа и дети/В.А. Магомедова, О.Н. Разбегина, Е.И. Касаткина и др. – Вологда: ВИРО, 2007.</p> <p>Добро пожаловать в экологию/О.А. Воронкевич. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2004.</p> <p>Формы и методы исследовательских умений дошкольников в экологическом образовании/Т.Ю. Паличева. – Вологда, 2004.</p> <p>Первоцвет. Методическое пособие/Н.В. Епифановская и др. – Вологда: ВИРО, 2010.</p> <p>Ознакомление с природой через движение/М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.</p> <p>План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду/Под ред. З.А. Михайловой. – СПб: Акцидент, 1997.</p> <p>Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет/Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Развивающие игры в работе с детьми дошкольного возраста/Н.В. Дудырева. – Вологда, 2004.</p> <p>Развивающие игры/И. Коваль. – Белгород, 2010.</p> <p>Маленький исследователь. Как научить дошкольника приобретать знания/А.И. Савенков. – Ярославль: Академия развития, 2002.</p> <p>Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения/Л.С. Киселева и др. – М.: АРКТИ, 2004.</p> <p>Развитие творческих способностей детей с помощью моделирования/Боричева Н.А. – Вологда, 2001.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Программа развития речи дошкольников/О.С. Ушакова. – М.: Сфера. 2008.</p> <p>Методика развития речи детей дошкольного возраста/О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Владос, 2004.</p> <p>Занятия по развитию речи в детском саду /Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 2010.</p> <p>Обучение дошкольников грамоте/Л.Е. Журова и другие. – М.: Школа-Пресс. 1998.</p> <p>Развитие речи и творчества дошкольников/О.С. Ушакова. – М.: Сфера. 2001.</p> <p>Ознакомление дошкольника со звучащим словом/Г.А. Тумакова. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Воспитание у детей правильного произношения/М.Ф. Фомичева. – Москва-Воронеж, 1997.</p> <p>Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников/Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.</p> <p>Скажи по-другому. Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии/Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.</p> <p>Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя детского сада/В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.</p> <p>Речь и общение/О.А. Белобрыкина. – Ярославль: академия развития, 1998.</p> <p>Ребенок и книга/Л.М.Гурович. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.</p> <p>Хрестоматия для детей младшего и старшего дошкольного возраста/З.Я. Рез, Л. М. Гурович, Л.Б. Береговая. – М.: Просвещение, 1990.</p> <p>Хрестоматия для дошкольников/Н.П. Ильчук и др. – М.: АСТ, 1997.</p> <p>Воспитание сказкой/Л.Б. Фесюкова. – Харьков: ФОЛИО, 1997.</p> <p>Большой фразеологический словарь для детей/розе т.в. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</p> <p>Обучение составлению загадок детей старшего дошкольного возраста/Репина В.Н. – Вологда, 2006.</p> <p>Учите детей отгадывать загадки/Илларионова Ю.Г. – М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Знаком с литературой детей 3-5, 5-7 лет/О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш, М.: Сфера. 2010.</p> <p>Выразительное чтение/Л.А. Горбушина, А.П. Николаичева. – М.: Просвещение. 1978.</p> <p>Художественное чтение и рассказывание в детском саду/М.К. Боголюбовская, В.В. Шевченко. – М.: Просвещение, 1970.</p> <p>Культура речи/Д.Э. Розенталь. – М: Издательство Московского университета, 1960.</p> <p>Толковый словарь живого великорусского языка В.И. Даля/Н.В. Шахматова и др. – СПб: ИД «Весь», 2004.</p> <p>Большая книга загадок/О. Узорова, Е. Нефедова. – М.: Планета детства, 2004.</p>
<p><b>Художественн</b></p>	<p>Занятия по изобразительной деятельности/Г.С. Швайко. – М.: Владос, 2001.</p>

<p><b>о-эстетическое развитие</b></p>	<p>Конструирование и ручной труд в детском саду/Л.В. Куцакова. – М.: Просвещение, 1990.          Конструирование/З.В. Лиштван. – М.: Просвещение, 1981.          Изобразительная деятельность в детском саду/И.А. Лыкова. – М.: Сфера. 2007.          Творим и мастерим. Ручной труд/Куцакова Л.В.. – М., 2007.          Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений/Парамонова Л.А. – М., 2002.          Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях/З.А.Богатеева. – М.: Просвещение. 1986.          Лепка в детском саду/Н.Б.Халезова. – М.: Просвещение, 1978.          Декоративная лепка в детском саду/Н.Б.Халезова. – М.: сфера, 2005.          Занятия по изобразительной деятельности в детском саду/Т.С.Комарова. – М.: Просвещение, 1987.          Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей /Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.          Что можно сделать из природного материала/Э.К. Гульянц, И.Я. Базик. – М.: Просвещение. 1991.          Природа, искусство и изобразительная деятельность детей/Т.Н. Доронова. – М.: просвещение, 2001.          Оригами/Н. Кутафьева. – Новосибирск, 1994.          Дети и пейзажная живопись. Времена года/Н.А.Курочкина. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.          Занятие по изобразительной деятельности в детском саду/Комарова Т.С. – М.: Просвещение, 1991.          Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы)/Лыкова И.А. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.          Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии/Лыкова И.А. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.          Художественный труд в детском саду: 4-7 лет/Лыкова И.А. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.          Программа «Ритмическая мозаика»/А.И.Буренина. – СПб, 2000.          Играем в театр/Т.Н. Доронова. – М.: Просвещение, 2005.          Детство с музыкой/А.Г. Гогоберидзе. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.          БИМ!БАМ!БОМ!/Т.Э. Тютюнникова. – СПб: ЛОИРО, 2003.          Музыкальное развитие детей/О. П. Радынова. – М.: Владос, 1997.          Учимся танцевать. Путь к творчеству/В.Г.Горшкова. – М., 1993.          Театр всевозможного/А.И.Буренина. – СПб: ЛОИРО, 2002.          Сценарии театральных кукольных занятий/Н.Д. Сорокина. – М: АРКТИ, 2007.          «Театр - творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства/ Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г.. – М.: АРКТИ, 2004.</p>
---------------------------------------	--